

## ISTITUTO COMPRENSIVO "CIFARELLI-SANTARELLA CORATO

### **MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO E DEL COMPORTAMENTO**

Il Collegio dei Docenti

Visti

La legge n. 107/2015, il D.lgs. n. 62/2017, il DM n. 741/2017, il DM n. 742/2017 e la nota n. 1865/2017

*definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza nella valutazione, che "ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo. Documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze."*

La valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, ma i voti vanno accompagnati da una descrizione dei livelli di apprendimento

**SCUOLA PRIMARIA**

*INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ITALIANO – CLASSE 1<sup>a</sup>*

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	Ascolta,comprende , comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato , pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto correttamente.	Ascolta,comprende , comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto compiutamente.	Ascolta,comprende , comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto adeguatamente.	Ascolta,comprende , comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile. Guidato,riferisce le parti essenziali di un racconto.	Ascolta,comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa e solo se sollecitato interviene. Sa formulare semplici e brevi frasi a partire da immagini ,con collegamenti logici e cronologici approssimativi. Guidato,riferisce parzialmente un racconto.
<b>LEGGERE</b>	Legge correttamente e con ritmo adeguato.	Legge correttamente brevi testi.	Legge correttamente frasi minime e ne comprende il significato.	Legge sillabando e fatica a comprendere.	Associa qualche grafema-fonema.
<b>SCRIVERE</b>	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta e completa.	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi e semplici frasi in modo corretto.	Utilizza la tecnica della scrittura di semplici frasi con adeguata autonomia e correttezza.	Utilizza la tecnica della scrittura di parole guidato da semplici schemi.	Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia e se guidato.
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	Conosce le convenzioni di scrittura e scrive semplici testi con correttezza ortografica e completa autonomia.	Conosce e usa le convenzioni ortografiche con buona sicurezza.	Conosce le convenzioni di scrittura e le usa adeguatamente.	Conosce alcune convenzioni di scrittura. Utilizza prevalentemente lo stampatello maiuscolo.	Utilizza esclusivamente lo stampatello maiuscolo.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ITALIANO – CLASSE 2<sup>a</sup></b>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	Possiede ottime capacità di ascolto, di comunicazione ed espressione.	Mostra adeguate capacità di ascolto; si esprime in modo chiaro e pertinente, partecipando in modo corretto e appropriato alle situazioni comunicative.	Ascolta per tempi brevi; si esprime in modo essenziale, rispettando, in genere, l'argomento di conversazione e partecipa in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative.	Presenta limitate capacità di ascolto e si esprime con scarsa chiarezza, non rispettando l'argomento di conversazione.
<b>LEGGERE</b>	Legge ad alta voce e silenziosamente testi di diverso tipo, dimostrandosi capace di comprenderne e riferirne il contenuto.	Legge ad alta voce e silenziosamente semplici testi. Comprende il contenuto e raccoglie informazioni per rispondere in modo adeguato alle domande.	Legge semplici testi, dimostrando di coglierne gli elementi essenziali.	Legge in modo stentato e, solo se guidato, riesce a comprendere semplici testi.
<b>SCRIVERE</b>	Produce testi originali, chiari, coerenti e articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato, con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente.	Produce testi dal contenuto abbastanza esauriente, utilizzando un lessico appropriato, essenzialmente corretti nella forma e nell'ortografia.	Produce brevi e semplici testi, non sempre corretti ortograficamente.	Produce micro testi con forma scorretta ed errori ortografici.
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	Classifica le strutture morfosintattiche, rispetta le convenzioni ortografiche e la punteggiatura, utilizzandole con padronanza nella scrittura autonoma.	Individua la struttura di semplici frasi, rispetta le convenzioni ortografiche e la punteggiatura che utilizza autonomamente.	Intuisce con domande appropriate la struttura di semplici frasi e le scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Scrive semplici frasi non corrette dal punto di vista sintattico ed ortografico.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ITALIANO – CLASSE 3<sup>a</sup></b>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>ASCOLTARE</b>	Sa individuare le informazioni esplicite e implicite di testi di vario tipo, ascoltati.	Sa individuare le informazioni esplicite ed alcune implicite di testi di vario tipo, ascoltati.	Individua informazioni esplicite di testi di vario genere, ascoltati.	Individua alcune informazioni esplicite di un testo ascoltato
<b>PARLARE</b>	Sa riferire la sintesi di un testo ascoltato in forma chiara e completa.	Sa riferire il contenuto di un testo ascoltato, in forma completa.	Riferisce, attraverso domande-guida, il contenuto di un testo ascoltato, utilizzando un linguaggio	Attraverso domande-guida, e con frasi semplici, riferisce gli elementi essenziali di un testo ascoltato.

			essenziale.	
LEGGERE	Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non, rispettando le pause e i segni di interpunzione e comprendere agevolmente il contenuto.	Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti, rispettando le pause e comprendere il contenuto rispondendo a domande specifiche.	Sa leggere in forma corretta e spedita testi vari e comprendere il contenuto e alcune informazioni esplicite.	Legge in forma meccanica semplici testi di vario genere. Sa individuare gli elementi richiesti, guidato dall'insegnante.
SCRIVERE	Sa produrre testi fantastici e non in modo ordinato e preciso in base a schemi-guida, in forma corretta e con ricchezza lessicale.	Sa produrre semplici testi di vario genere in forma corretta con lessico adeguato, sulla base di schemi-guida.	Produce semplici testi di vario tipo in forma schematica e non con qualche incertezza ortografica e grammaticale.	Produce semplici frasi con molte incertezze ortografiche.
RIFLETTERE	Riconosce con piena sicurezza gli elementi della frase e ne analizza le funzioni e le parti variabili del discorso presentate.	Riconosce in modo adeguato gli elementi della frase, ne analizza la funzione e le parti variabili del discorso presentate.	Riconosce con qualche incertezza gli elementi della frase, ne analizza la funzione e le parti variabili del discorso presentate.	Riconosce gli elementi fondamentali della frase e con difficoltà le parti variabili del discorso presentate.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ITALIANO - CLASSE 4<sup>a</sup></i>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
ASCOLTARE E PARLARE	Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.	Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo poco chiaro e rispettando parzialmente l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative.
LEGGERE	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.	Legge in modo corretto e scorrevole; comprende ciò che legge e trae informazioni.	Legge in modo sufficientemente corretto, scorrevole ed espressivo; comprende in modo adeguato ciò che legge.	Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo; comprende parzialmente ciò che legge.

SCRIVERE	Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario ed appropriato.	Produce testi coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando il lessico vario e appropriato.	Produce testi dal contenuto esauriente, corretto ortograficamente, utilizzando un lessico appropriato.	Produce testi dal contenuto semplice, coerente e abbastanza corretto nella forma e nell'ortografia.	Produce testi dal contenuto essenziale e coerente, con qualche scorrettezza ortografica.	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell'ortografia.
----------	--	--	--	---	--	--

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ITALIANO – CLASSE 5<sup>a</sup>**

COMPETENZE	VOTO 10/9	VOTO 8/7	VOTO 6	VOTO 5
ASCOLTARE E PARLARE	<p><b>Presta</b> attenzione alle varie forme di comunicazione comprendendone le caratteristiche costitutive.</p> <p><b>Sa</b> utilizzare, interpretare e rielaborare le diverse forme di comunicazione.</p>	<p><b>Presta</b> attenzione alle varie forme di comunicazione per un tempo adeguato ed interviene in modo corretto e pertinente.</p> <p><b>Riferisce</b> autonomamente le esperienze vissute e, in modo piuttosto completo il contenuto di testi ascoltati.</p>	<p><b>Presta</b> attenzione alle varie forme di comunicazione per un tempo limitato, comprendendone le informazioni essenziali ed interviene sempre dietro sollecitazioni dell'insegnante.</p> <p><b>Espone</b> gli elementi più significativi di un testo ascoltato o di una esperienza vissuta.</p>	<p><b>Segue</b> le situazioni comunicative di diverso tipo per un tempo molto limitato.</p> <p><b>Guidato</b>, si esprime in un linguaggio semplice ed essenziale.</p>
LEGGERE	<p><b>Legge</b> testi di vario genere comprendendone il valore espressivo della punteggiatura.</p> <p><b>Analizza</b> testi di vario tipo rilevandone senso e struttura in modo approfondito.</p>	<p><b>Legge</b> testi di vario genere in modo corretto e corrente, rispettando la punteggiatura.</p> <p><b>Analizza</b> testi di vario tipo rilevandone senso e struttura.</p>	<p><b>Legge</b> semplici testi in modo corretto con poca scorrevolezza ed espressione.</p> <p><b>Analizza</b> in forma guidata testi di vario tipo, cogliendo gli elementi essenziali di semplici strutture.</p>	<p><b>Legge</b> in modo poco stentato semplici e brevi testi.</p> <p><b>Individua</b> gli elementi essenziali di un semplice testo letto attraverso domande guida.</p>
SCRIVERE	<p><b>Produce</b> testi di vario genere, usando con autonomia strutture specifiche e scrivendo con un linguaggio corretto, ricco e articolato.</p>	<p><b>Utilizza</b> autonomamente modelli guida per produrre semplici testi, usando un linguaggio adeguato e corretto.</p>	<p><b>Produce</b> in forma guidata testi vicini alla propria esperienza, seguendo semplici schemi e usando un linguaggio essenziale ma non sempre corretto.</p>	<p><b>Solo</b> se guidato produce semplici testi, vicini alla propria esperienza, utilizzando modelli dati.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Riflette sulle regole ortografiche e sulla funzione dei segni di punteggiatura. Riconosce e analizza con</p>	<p>Riconosce ed applica le regole ortografiche e la punteggiatura. Riconosce e analizza le</p>	<p>Riconosce ed applica, in forma guidata, le principali regole ortografiche. Riconosce in forma guidata,</p>	<p>Riconosce ed applica con difficoltà, le principali regole ortografiche. Guidato, riconosce l'enunciato</p>

	padronanza, le strutture fondamentali della lingua: soggetto, predicato e complementi. Riconosce e analizza, con sicurezza le strutture morfologiche.	strutture fondamentali della lingua: soggetto, predicato e principali complementi. Riconosce e analizza, in forma autonoma, le strutture morfologiche.	soggetto, predicato e principali complementi. Riconosce e analizza, in forma guidata, le principali strutture morfologiche.	minimo. Riconosce con difficoltà alcune strutture morfologiche: articolo, nome, aggettivo, verbo.
--	---	--	---	---

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: INGLESE – CLASSE 1<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	Sa ascoltare e comprendere domande e semplici frasi in modo autonomo.	Sa ascoltare e comprendere domande e semplici frasi in modo corretto.	Sa ascoltare e comprendere domande e semplici frasi dopo ulteriore stimolo.	Sa ascoltare e comprendere domande e semplici frasi in modo essenziale.	Sa ascoltare e comprendere domande e semplici frasi solo se guidato.
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	Sa riconoscere in modo preciso e corretto nomi e parole familiari.	Sa riconoscere in modo appropriato nomi e parole familiari.	Sa riconoscere in modo adeguato nomi e parole familiari.	Sa riconoscere in modo superficiale nomi e parole familiari.	Sa riconoscere in modo incompleto nomi e parole familiari.
INTERAZIONE ORALE	Sa dialogare su argomenti noti con sicurezza e padronanza.	Sa dialogare su argomenti noti utilizzando adeguatamente le strutture apprese.	Sa dialogare su argomenti noti dopo ulteriore stimolo.	Risponde a semplici domande con incertezza.	Sa rispondere su argomenti noti in modo parziale.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: INGLESE – CLASSE 2<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	Ascolta e comprende parole e semplici frasi in modo autonomo.	Ascolta e comprende parole e semplici frasi, dopo ulteriore stimolo.	Ascolta e comprende parole e semplici frasi, solo se guidato.	E' carente nell'ascolto e nella comprensione di parole e semplici frasi.
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	Associa autonomamente il suono e/o l'immagine alla parola scritta e/o a semplici didascalie. Esprime in modo autonomo semplici informazioni	Associa il suono e/o l'immagine alla parola scritta e/o a semplicissime frasi, solo se stimolato ulteriormente.	Associa il suono e/o l'immagine alla parola scritta e/o a semplicissime frasi, solo se guidato. Esprime semplici informazioni personali e	E' incerto nell'associare il suono e/o l'immagine alla parola scritta. E' incerto nell'esprimere semplici informazioni personali e nel rispondere a

INTERAZIONE ORALE	personali e non; risponde e pone domande in modo comprensibile.	Esprime semplici informazioni personali e non, solo se sollecitato; risponde a semplici domande, solo se stimolato.	non, solo se guidato; dietro sollecitazione risponde a semplici domande facendosi comprendere.	semplici domande.
-------------------	---	---	--	-------------------

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: INGLESE – CLASSE 3<sup>a</sup>**

COMPETENZE	VOTO 10/9	VOTO 8/7	VOTO 6	VOTO 5
ASCOLTARE E COMPNDERE SEMPLICI MESSAGGI	-Sa ascoltare in modo adeguato e con giusto atteggiamento. Sa riconoscere ed identificare il lessico presentato in modo autonomo con la visualizzazione per immagini.	-Sa ascoltare in modo adeguato per tempi ridotti.  -Sa riconoscere ed identificare buona parte del lessico presentato in modo autonomo con la visualizzazione per immagini.	-Sa ascoltare per tempi ridotti e in modo sollecitato.  -Sa riconoscere ed identificare una parte del lessico presentato con la visualizzazione per immagini, se guidato.	-Incontra difficoltà durante le attività di ascolto.  -Riconosce con difficoltà parole, anche se presentate con la visualizzazione per immagini.
LEGGERE E COMPNDERE BREVI TESTI	Sa leggere, con l'aiuto delle immagini, parole e frasi relative a situazioni comunicative note, in modo autonomo, e ne comprende il significato nel dettaglio.	-Sa leggere, con l'aiuto delle immagini, parole e frasi relative a situazioni comunicative note, comprendendone il significato globale.	-Sa leggere con l'aiuto delle immagini parole e frasi relative a situazioni comunicative note, se guidato, comprendendone parzialmente il significato essenziale.	-Incontra difficoltà nella lettura delle parole.
SAPER SOSTENERE UNA FACILE CONVERSAZIONE	-Sa esprimere in modo autonomo ed appropriato gli elementi del lessico presentato (con la visualizzazione per immagini). -Sa rispondere e porre semplici domande in modo da farsi comprendere.	-Sa esprimere in modo appropriato, ma sollecitato, gli elementi del lessico presentato (con la visualizzazione per immagini). -Sa rispondere e porre semplici domande in modo da farsi comprendere.	-Sa esprimere in modo guidato gli elementi del lessico presentato (con la visualizzazione per immagini). -Sa rispondere e porre semplici domande, se guidato.	-Incontra difficoltà nel ripetere parole relative al lessico presentato.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: INGLESE – CLASSE 4<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	Sa ascoltare e comprendere, in maniera sicura e completa, frasi e brevi testi.	Sa ascoltare e comprendere, in maniera consapevole e corretta, frasi e brevi testi.	Sa ascoltare e comprendere, in modo adeguato e globalmente corretto, per tempi ridotti.	Sa ascoltare e comprendere i dati essenziali di messaggi ascoltati, per tempi ridotti e dopo ripetuti stimoli.	Sa ascoltare e comprendere i dati essenziali di messaggi ascoltati, solo con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente il significato complessivo di messaggi ascoltati.
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	Legge in modo autonomo e scorrevole, con pronuncia chiara e giusta intonazione, comprendendo il significato, anche nel dettaglio.	Legge in modo autonomo, con pronuncia corretta ed intonazione, comprendendo il significato.	Legge, con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione, frasi relative a situazioni note.	Legge parole e frasi note in modo abbastanza corretto, comprendendo il significato generale con l'aiuto delle immagini.	Legge in modo quasi corretto, comprendendo il significato con il supporto delle immagini.	Legge con fatica senza comprendere il significato. E' incerto e necessita di guida nell'interazione con i compagni e con l'insegnante.
INTERAZIONE ORALE	Interagisce con i compagni e con l'insegnante, utilizzando lessico e strutture note anche in forma immediata e articolata.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante, utilizzando lessico e strutture note, in modo sicuro e pertinente.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante, utilizzando in modo piuttosto autonomo gli apprendimenti e reagendo agli stimoli offerti.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante usando, in forma guidata, il lessico essenziale e semplici strutture apprese.	Interagisce con i compagni e con l'insegnante in modo insicuro e stentato, anche se guidato.	Scrive parole e/o semplici frasi in modo scorretto e con l'aiuto dell'insegnante.
PRODUZIONE SCRITTA	Scrive in modo autonomo e completo senza l'utilizzo di modelli noti.	Scrive in forma corretta parole e semplici frasi, anche senza l'utilizzo di modelli noti.	Si esprime con frasi semplici, a livello scritto, servendosi di strutture apprese.	Scrive parte del lessico appreso e semplici frasi, richiedendo aiuto per superare le incertezze.	Scrive in maniera abbastanza precisa, seguendo modelli dati.	



**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: INGLESE – CLASSE 5<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</b>	<p>Comprende e fornisce articolate informazioni su sé stessi e sugli altri, su azioni in corso di svolgimento e sul tempo cronologico con pronuncia e intonazione sempre/quasi sempre corrette.</p> <p>Riconosce con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>	<p>Comprende e fornisce semplici informazioni su sé stessi e sugli altri, su azioni in corso di svolgimento e sul tempo cronologico con buona pronuncia.</p> <p>Riconosce il 70/80% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>	<p>Comprende e fornisce con qualche incertezza informazioni su sé stessi e sugli altri, su azioni in corso di svolgimento e sul tempo cronologico con pronuncia abbastanza buona.</p> <p>Riconosce il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>	<p>Comprende e fornisce in modo frammentario e confuso informazioni su sé stessi e sugli altri, su azioni in corso di svolgimento e sul tempo cronologico con pronuncia e intonazione poco corrette.</p> <p>Riconosce solo alcune delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
<b>INTERAZIONE ORALE</b>	<p>Legge con corretta pronuncia e intonazione i testi proposti e ne comprende il significato cogliendone anche i particolari.</p>	<p>Legge con buona pronuncia e intonazione i testi proposti e ne comprende il significato.</p>	<p>Legge con pronuncia e intonazione abbastanza buone i testi proposti e ne comprende sommariamente il significato.</p>	<p>Legge con frammentaria e confusa pronuncia i testi proposti e ne comprende parzialmente il significato.</p>
<b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b>	<p>Scrive in modo corretto sempre/quasi sempre parole, frasi e semplici testi dopo averne consolidato la comprensione.</p>	<p>Scrive in modo abbastanza corretto parole, frasi e semplici testi dopo averne consolidato la comprensione.</p>	<p>Scrive con alcune imprecisioni ortografiche parole e semplici frasi.</p>	<p>Scrive con più imprecisioni ortografiche parole e semplici frasi.</p>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>				

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MUSICA – CLASSE 1<sup>a</sup></i>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
ASCOLTARE E DISCRIMINARE  PRODURRE	Con molta sicurezza classifica suoni e rumori in base alla fonte o provenienza. Esegue canti sia in coro che individualmente,rispettando i tempi.	Sa classificare suoni e rumori in base alla fonte o provenienza con sicurezza. Esegue canti sia in coro che individualmente,rispettando i tempi.	Sa classificare adeguatamente suoni e rumori in base alla fonte o provenienza. Esegue in coro e individualmente semplici canti.	Sa classificare suoni e rumori in base alla fonte o provenienza con qualche insicurezza. Con qualche incertezza esegue in coro e individualmente semplici canti.	Fatica a discriminare suoni e rumori,in base alla fonte o provenienza. Con difficoltà esegue in coro semplici canti.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MUSICA – CLASSE 2<sup>a</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
ASCOLTARE E DISCRIMINARE  PRODURRE	Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Usa la voce, il corpo e semplici strumenti per cantare e suonare insieme agli altri , esplorando creativamente e consapevolmente le proprie potenzialità espressive.	Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Usa la voce, in modo consapevole, per esprimersi e comunicare.	Discrimina e classifica con sufficiente sicurezza i suoni dell'ambiente circostante. Usa la voce per esprimersi e comunicare.	Fatica a discriminare suoni e rumori. Esegue per imitazione semplici sequenze ritmico-verbali.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MUSICA – CLASSE 3<sup>a</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
ASCOLTARE E DISCRIMINARE  PRODURRE	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina i suoni e i rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore con modalità informali.	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori e riproduce gli stessi con gesti, linee e colori.	Si sforza ad usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.	Non usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MUSICA – CLASSE 4<sup>a</sup></b>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<p><b>ASCOLTARE E DISCRIMINARE</b></p> <p><b>PRODURRE</b></p>	<p>Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità.. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore con modalità informali.</p>	<p>Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità.. Discrimina con sicurezza espressioni sonore con modalità informali.</p>	<p>Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori e riproduce gli stessi con gesti, linee e colori.. Discrimina espressioni sonore con modalità informali.</p>	<p>Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori. Discrimina con sufficiente sicurezza espressioni sonore con modalità informali.</p>	<p>Si sforza ad usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori. Discrimina con scarsa sicurezza espressioni sonore con modalità informali.</p>	<p>Non usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.</p>

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MUSICA – CLASSE 5<sup>a</sup></b>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<p><b>ASCOLTARE E DISCRIMINARE</b></p> <p><b>PRODURRE</b></p>	<p><b>R</b>iconosce ed utilizza correttamente alcuni simboli del codice musicale. <b>A</b>scolta e analizza correttamente brani e idee musicali anche in relazione al genere e allo stile.</p> <p><b>Sa</b> intonare adeguatamente canti con alternanza solista /coro. <b>Sa</b> usare con sicurezza le risorse espressive degli strumenti e della voce.</p>	<p><b>R</b>iconosce ed utilizza in modo quasi corretto alcuni simboli del codice musicale. <b>A</b>scolta e analizza in modo quasi corretto brani e idee musicali, anche in relazione al genere e allo stile.</p> <p><b>Sa</b> intonare in modo quasi adeguato canti con alternanza solista/coro. <b>Sa</b> usare in modo quasi sicuro e corretto le risorse espressive degli strumenti e della voce.</p>	<p><b>R</b>iconosce ed utilizza con difficoltà alcuni simboli del codice musicale. <b>A</b>scolta e analizza con difficoltà brani e idee musicali anche in relazione al genere e allo stile.</p> <p><b>Sa</b> intonare con difficoltà canti con alternanza solista/coro. <b>Sa</b> usare in modo limitato le risorse espressive degli strumenti e della voce.</p>	<p><b>R</b>iconosce ed utilizza In modo incerto e confuso alcuni simboli del codice musicale. <b>A</b>scolta e analizza in modo incerto e confuso brani e idee musicali anche in relazione al genere e allo stile. <b>I</b>ntona in modo incerto e confuso canti con alternanza solista/coro. <b>U</b>sa in modo incerto e confuso le risorse espressive degli strumenti e della voce.</p>

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ARTE E IMMAGINE – CLASSE 1<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISUALE LEGGERE PRODURRE	Utilizza creativamente e con padronanza forme, colori e materiali. Osserva e legge immagini, interpretandole.	Utilizza autonomamente alcune tecniche grafico-pittoriche. Osserva e legge immagini descrivendo bene i particolari.	Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche. Osserva e legge immagini con un linguaggio essenziale.	Se guidato, utilizza in modo molto semplice alcune tecniche grafico-pittoriche. Osserva e legge immagini con incertezza.	Esegue rappresentazioni grafiche incomplete. Osserva e legge immagini con l'aiuto dell'adulto.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ARTE E IMMAGINE – CLASSE 2<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
PRODURRE E LEGGERE IMMAGINI	Rappresenta in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.  Esprime sensazioni, emozioni, pensieri, utilizzando creativamente le diverse tecniche grafico-pittoriche.  Riconosce il significato di un'immagine e analizza con padronanza gli elementi del linguaggio iconico.	Rappresenta in modo semplice, ma preciso, immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale, utilizzando in modo preciso le diverse tecniche grafico-pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico.	Rappresenta in modo comprensibile, immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime esperienze personali in elaborati grafici essenziali.  Riconosce il significato di un'immagine senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	Ha difficoltà nel riprodurre immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime con difficoltà e in modo confuso le esperienze personali nell'utilizzo del linguaggio iconico.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ARTE E IMMAGINE – CLASSE 3<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10 / 9</b>	<b>VOTO 8 / 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
OSSERVARE LEGGERE	Sa leggere e descrivere gli elementi compositivi di un'opera d'arte secondo criteri dati, utilizzando un linguaggio appropriato.	Sa leggere e descrivere gli elementi compositivi di un'opera d'arte secondo criteri dati, utilizzando un linguaggio adeguato.	Sa leggere e descrivere gli elementi compositivi di un'opera d'arte secondo criteri dati, utilizzando un linguaggio non sempre adeguato.	Sa leggere e descrivere solo in forma denotativa un'opera d'arte, utilizzando un linguaggio semplice e non sempre corrispondente.
PRODURRE RIELABORARE	Sa produrre e rielaborare immagini per esprimere	Sa produrre e rielaborare immagini per esprimere	Sa produrre e rielaborare immagini con stereotipie	Sa produrre immagini per esprimere

	un'esperienza utilizzando alcune tecniche pittoriche in modo creativo e personale. Sa rappresentare la figura umana da diversi punti di vista, con precisione.	un'esperienza utilizzando alcune tecniche pittoriche sulla base di stimoli offerti da altre immagini. Sa rappresentare la figura umana solo da alcuni punti di vista.	per esprimere un'esperienza e utilizza alcune tecniche pittoriche, non sempre con precisione. Sa rappresentare la figura umana solo da un punto di vista.	un'esperienza in modo approssimativo e non sempre rispettando le proporzioni. Utilizza tecniche pittoriche in modo limitato. Sa rappresentare la figura umana in forma primordiale.
--	--	---	---	---

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ARTE E IMMAGINE – CLASSE 4<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISUALE  LEGGERE  PRODURRE	Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.	Si esprime nel disegno con creatività. Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni a livello denotativo e connotativi.	Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche esprimendo esperienze dirette.	Utilizza in modo stereotipato alcune tecniche grafico- pittoriche.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: ARTE E IMMAGINE – CLASSE 5<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISUALE PRODURRE LEGGERE	<b>Utilizza</b> il linguaggio iconico in modo personale e creativo. <b>Realizza</b> elaborati originali, utilizzando materiali, tecniche e regole del linguaggio visuale. <b>Riconosce</b> gli elementi compositivi di un'immagine, descrivendola con linguaggio ricco ed appropriato.	<b>Utilizza</b> il linguaggio iconico in modo adeguato e curato. <b>Realizza</b> elaborati in forma autonoma, utilizzando materiali, tecniche e regole del linguaggio visuale. <b>Riconosce</b> gli elementi compositivi di un'immagine, descrivendola con il linguaggio specifico.	<b>Utilizza</b> il linguaggio iconico in modo adeguato. <b>Realizza</b> elaborati semplici e completi, utilizzando alcune tecniche del linguaggio visuale. <b>Riconosce</b> i fondamentali elementi compositivi una immagine, descrivendola con linguaggio essenziale.	<b>Utilizza</b> in modo schematico il linguaggio iconico per rappresentare esperienze dirette. <b>Guidato</b> , realizza elaborati semplici e completi, utilizzando alcune tecniche del linguaggio visuale. <b>Guidato</b> riesce a leggere globalmente semplici immagini.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CORPO MOVIMENTO SPORT – CLASSE 1<sup>a</sup></b>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
PERCEPIRE SVILUPPARE ORGANIZZARE ESPRIMERSI PARTECIPARE	Riconosce e denomina con sicurezza le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre.	Riconosce e denomina correttamente le varie parti del corpo. Padroneggia appropriatamente gli schemi motori di base. Rispetta in genere le regole dei giochi.	Riconosce e denomina adeguatamente le varie parti del corpo. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e cerca di rispettarle.	Se guidato, riconosce e denomina le varie parti del corpo. Padroneggia alcuni schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi.	Riconosce e denomina in parte le varie parti del corpo. Padroneggia alcuni schemi motori di base. Rispetta raramente le regole dei giochi.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CORPO MOVIMENTO SPORT – CLASSE 2<sup>a</sup></b>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
PERCEPIRE SVILUPPARE ORGANIZZARE ESPRIMERSI PARTECIPARE	Si orienta nello spazio con sicurezza, coordinando i propri movimenti e rispettando i tempi delle azioni. Comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni in modo personale e originale. Rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra, evidenziando comportamenti relazionali positivi.	Si orienta nello spazio in modo adeguato, coordinando i propri movimenti e rispettando i tempi delle azioni.  Utilizza il proprio corpo nelle attività di movimento, anche in funzione comunicativa.  Partecipa ai giochi di squadra, migliorando la propria motricità e collaborando con i compagni.	Mette in pratica alcuni schemi motori di base con discreto controllo del corpo.  Comunica attraverso il proprio corpo e il movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.  Partecipa al gioco di squadra rispettando le regole di base .	Mostra incertezza ad orientarsi nello spazio, coordinando i propri movimenti.  Ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.  Rispetta le regole di gioco per tempi molto brevi .

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CORPO MOVIMENTO SPORT – CLASSE 3<sup>a</sup></b>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
	Si muove con destrezza controllando e cambiando più schemi motori di base tra loro in	Si muove can destrezza controllando e cambiando più schemi motori tra loro	Si muove, se guidato, controllando e cambiando più schemi motori tra loro	Si muove in modo impacciato e non riesce a controllare e cambiare più

	qualsiasi situazione. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature. Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole.	per adattarli a parametri spazio-temporali. Utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature. Partecipa ai giochi organizzati, anche in forma di gara, interagendo con gli altri e rispettando generalmente le regole.	per adattarli a parametri spazio-temporali. Utilizza in modo adeguato spazi e attrezzature. Non sempre rispetta le regole dei giochi e a volte coopera all'interno del gruppo.	schemi motori tra loro per adattarli a parametri spazio-temporali. Non rispetta le regole le regole dei giochi e non coopera all'interno del gruppo.
--	---	---	--	--

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CORPO MOVIMENTO SPORT – CLASSE 4<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
UTILIZZARE IL PROPRIO CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AL TEMPO. PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE	Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità. Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Conosce le regole dei giochi, le rispetta e le fa rispettare.	Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità. Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e le rispetta.	Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo con gli altri, accettando le diversità. Padroneggia gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	Si muove con destrezza, controllando e cambiando più schemi motori tra loro ( correre, saltare, afferrare, lanciare ...) per adattarli a parametri spazio-temporali. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.	Si muove, se guidato, controllando e cambiando più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare ...) per adattarli a parametri spazio-temporali. Padroneggia sufficientemente gli schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi e a volte coopera all'interno del gruppo.	Si muove in modo impacciato ; non riesce a controllare e a cambiare più schemi motori tra loro ( correre, saltare, afferrare, lanciare ...) per adattarli a parametri spazio-temporali. Non padroneggia gli schemi motori di base. Non rispetta le regole dei giochi e non coopera all'interno del gruppo.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CORPO MOVIMENTO SPORT – CLASSE 5<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE LE PARTI DEL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	<b>Sa</b> controllare sempre la respirazione in semplici attività proposte modulando, controllando e adeguando efficacemente forza, resistenza e velocità	<b>Sa</b> controllare quasi sempre la respirazione in semplici attività proposte modulando, controllando e adeguando forza, resistenza e velocità	<b>Sa</b> controllare abbastanza la respirazione in semplici attività proposte modulando, controllando e adeguando in parte forza, resistenza e velocità	<b>A</b> volte sa controllare la respirazione in semplici attività proposte modulando, controllando e adeguando in parte forza, resistenza e velocità

	all'intensità e alla durata del compito motorio.	all'intensità e alla durata del compito motorio in modo abbastanza efficace.	all'intensità e alla durata del compito motorio.	all'intensità e alla durata del compito motorio.
UTILIZZARE IL PROPRIO CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AL TEMPO	<b>Sa</b> organizzare i movimenti in modo completo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>Sa</b> organizzare molti movimenti in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>Sa</b> organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>Sa</b> organizzare alcuni movimenti in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
UTILIZZARE IL CORPO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE	<b>Sa</b> utilizzare efficacemente il corpo come mezzo di comunicazione in forme di drammatizzazione o nell'elaborazione di semplici coreografie.	<b>Sa</b> utilizzare il corpo come mezzo di comunicazione in forme di drammatizzazione o nell'elaborazione di semplici coreografie.	<b>Sa</b> utilizzare abbastanza il corpo come mezzo di comunicazione in forme di drammatizzazione o nell'elaborazione di semplici coreografie.	<b>È</b> ancora impacciato nell'espressione e comunicazione corporea.
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE	<b>Partecipa</b> sempre attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole.	<b>Partecipa</b> quasi sempre attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole.	<b>Partecipa</b> ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando abbastanza con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando la maggior parte delle regole.	<b>Partecipa</b> ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando a volte con gli altri, accettando a fatica la sconfitta e rispettando in parte le regole.
RICONOSCERE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL PROPRIO BENESSERE	<b>Assume</b> sempre comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  <b>Riconosce</b> il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo sempre adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	<b>Assume</b> quasi sempre comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  <b>Riconosce</b> il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo quasi sempre adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	<b>Assume</b> comportamenti abbastanza adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  <b>Riconosce</b> discretamente il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti abbastanza adeguati e stili di vita salutistici.	<b>A</b> volte assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  <b>Riconosce</b> in parte il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo a volte comportamenti e stili di vita salutistici.



<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: STORIA – CLASSE 1<sup>a</sup></i>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
ORIENTARSI COLLOCARE RICOSTRUIRE COMPRENDERE	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui,utilizzando con sicurezza i nessi temporali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui,utilizzando in modo appropriato i nessi temporali.	Sa orientarsi e collocare adeguatamente nel tempo fatti ed eventi personali.	Se guidato,sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi .	Sa ricostruire semplici eventi con l'ausilio delle immagini. Ha acquisito semplici concetti di durata e contemporaneità con l'ausilio di immagini e situazioni concrete.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: STORIA – CLASSE 2<sup>a</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
ORIENTARSI COLLOCARE RICOSTRUIRE COMPRENDERE	Stima in modo autonomo le durate e misura il tempo con vari strumenti.  Periodizza con sicurezza fatti ed eventi e riconosce i cambiamenti nel tempo.  Comprende l'uso e la funzione dei documenti per ricostruire e documentare la storia personale.	Usa in modo corretto gli strumenti convenzionali per la misura del tempo.  Riconosce in modo corretto la durata degli eventi e i cambiamenti nel tempo.  Coglie in modo adeguato la funzione dei documenti per ricostruire la storia personale.	Intuisce in modo essenziale che gli avvenimenti hanno una durata e che il tempo produce dei cambiamenti.  Utilizza in modo guidato i documenti per ricostruire la storia personale.	Riconosce la durata di fatti ed eventi, basandosi sulla sua esperienza e sul suo vissuto.  Ricostruisce la storia personale in base ad esperienze concrete e semplici.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: STORIA – CLASSE 3<sup>a</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
ORIENTARSI	Colloca con piena autonomia sulla linea del tempo adeguate periodizzazioni .	Colloca autonomamente sulla linea del tempo adeguate periodizzazioni .	Colloca parzialmente sulla linea del tempo adeguate periodizzazioni .	Colloca con difficoltà sulla linea del tempo adeguate periodizzazioni
RICOSTRUIRE COMPRENDERE	Conosce,comprende, correla e documenta con piena sicurezza le informazioni ricavate dai vari tipi di fonte.	Conosce,comprende, correla e documenta in modo adeguato le informazioni ricavate dai vari tipi di fonte..	Ricava essenziali informazioni riguardanti i vari tipi di fonte.	Ricava con difficoltà informazioni riguardanti i vari tipi di fonte.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: STORIA – CLASSE 4<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
USARE I DOCUMENTI, ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI, RAPPRESENTARE CONCETTI E CONOSCENZE APPRESE	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico; sa leggere un documento e approfondire un tema storico. Espone con sicurezza gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato, organico e pertinente, stabilendo collegamenti interdisciplinari e ordinando cronologicamente con piena autonomia e con sicurezza	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico; sa leggere un documento. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente, stabilendo collegamenti, ordinando cronologicamente con autonomia.	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico; sa leggere un documento storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente, rispettando adeguatamente l'ordine cronologico.	Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio storiografico; comprende gli elementi essenziali di un documento storico; espone gli argomenti studiati rispettandone l'ordine cronologico.	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico; espone gli argomenti con domande guida e riferendo solo le informazioni minime.	Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: STORIA – CLASSE 5<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
USARE I DOCUMENTI	Sa ricavare in modo ampio e articolato informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico sociale di una civiltà studiata.	Sa ricavare in modo completo informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico sociale di una civiltà studiata.	Sa ricavare in modo essenziale informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico sociale di una civiltà studiata.	Sa ricavare in modo frammentario e lacunoso informazioni dai documenti ed usarle in modo limitato per rappresentare il quadro storico sociale di una civiltà studiata.
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	Sa confrontare in modo completo e articolato i quadri storici delle civiltà studiate.  Sa usare la cronologia storica e le carte storico-geografiche con sicurezza e precisione.	Sa confrontare in modo completo i quadri storici delle civiltà studiate.  Sa usare la cronologia storica e le carte storico-geografiche in modo abbastanza sicuro	Sa confrontare in modo essenziale i quadri storici delle civiltà studiate.  Sa usare la cronologia storica e le carte storico-geografiche in modo parziale.	Sa confrontare in modo limitato i quadri storici delle civiltà studiate.  Sa usare la cronologia storica e le carte storico-geografiche in modo frammentario e lacunoso.

<b>RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE RAPPRESENTARE CONCETTI E CONOSCENZE APPRESE</b>	<p>Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo completo e articolato.</p>	<p>Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo completo.</p>	<p>Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo essenziale.</p>	<p>Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo limitato.</p>
	<p>Conosce il linguaggio disciplinare in modo esauriente.</p>	<p>Conosce il linguaggio disciplinare in modo essenziale.</p>	<p>Conosce il linguaggio disciplinare in modo parziale.</p>	<p>Conosce il linguaggio disciplinare in modo frammentario.</p>
	<p>Sa ricavare con sicurezza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente.</p>	<p>Sa ricavare con abbastanza sicurezza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente.</p>	<p>Sa ricavare con poca sicurezza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente.</p>	<p>Sa ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente in modo frammentario e lacunoso.</p>
	<p>Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati in modo ricco e pertinente.</p>	<p>Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati in modo pertinente.</p>	<p>Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati in modo essenziale.</p>	<p>Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati in modo limitato.</p>

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: GEOGRAFIA – CLASSI 1<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>ORIENTARSI COLLOCARE OSSERVARE DESCRIVERE CONFRONTARE</b>	<p>Individua e definisce con sicurezza la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo, secondo gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico ed appropriato. Compie percorsi seguendo indicazioni date.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali appropriatamente. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto. Compie percorsi seguendo indicazioni date.</p>	<p>Utilizza con discreta autonomia gli indicatori spaziali. Riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto. Esegue percorsi con buona autonomia.</p>	<p>Se guidato, utilizza alcuni indicatori spaziali e compie percorsi.</p>	<p>Sa stabilire semplici relazioni tra gli spazi vissuti e la loro funzione.</p>

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: GEOGRAFIA – CLASSI 2<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<p align="center">ORIENTARSI COLLOCARE OSSERVARE DESCRIVERE CONFRONTARE</p>	<p>Effettua velocemente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento. Localizza in modo sicuro, spostamenti, percorsi, oggetti ed elementi, utilizzando i termini specifici del linguaggio geografico. Riproduce graficamente e in autonomia, vari ambienti (mappe e piante).</p>	<p>Utilizza in modo autonomo, i concetti spaziali, rispetto a vari punti di riferimento. Definisce la posizione di oggetti ed elementi nello spazio,utilizzando opportunamente gli indicatori topologici. Riconosce, descrive e rappresenta paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici. Produce e legge una legenda.</p>	<p>Non sempre è corretto nell'esecuzione di percorsi. Definisce in modo non sempre corretto la posizione di un elemento nello spazio. Riconosce i paesaggi nei loro elementi essenziali, li descrive e li rappresenta in modo semplice.</p>	<p>Se guidato utilizza alcuni indicatori spaziali. Fatica a riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali , a descriverli e a rappresentarli.</p>

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: GEOGRAFIA – CLASSI 3<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<p align="center">ORIENTARSI</p> <p align="center">LEGGERE DESCRIVERE RAPPRESENTARE</p>	<p>Conosce e individua con piena autonomia gli elementi costitutivi dei paesaggi  Legge e utilizza con sicurezza e precisione vari tipi di carte. Confronta e descrive paesaggi diversi con linguaggio ricco e appropriato.</p>	<p>Conosce e individua correttamente gli elementi costitutivi dei paesaggi.  Conosce, comprende, correla e documenta in modo adeguato i vari aspetti del territorio circostante.</p>	<p>Conosce e individua alcuni elementi costitutivi dei paesaggi.  Ricava essenziali informazioni riguardanti i vari aspetti del territorio circostante.</p>	<p>Individua con difficoltà gli elementi che compongono i paesaggi  Ricava con difficoltà informazioni riguardanti gli aspetti del territorio circostante.</p>

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: GEOGRAFIA – CLASSI 4<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<p align="center">RAPPRESENTARE LO SPAZIO, UTILIZZARE</p>	<p>Utilizza con piena autonomia i termini e gli strumenti specifici della</p>	<p>Utilizza con sicurezza i termini e gli strumenti specifici della</p>	<p>Utilizza appropriatamente i termini e gli strumenti specifici</p>	<p>Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio</p>	<p>Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio</p>	<p>Non utilizza i termini specifici del linguaggio</p>

IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA', DESCRIVE PAESAGGI	disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.	disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente, stabilendo collegamenti interdisciplinari.	della disciplina, ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro ed organico.	geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.	geografico; espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	geografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.
--	---	--	---	---	---	---

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: GEOGRAFIA – CLASSI 5<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RAPPRESENTARE LO SPAZIO UTILIZZANDO CARTE MENTALI	Sa costruire mappe mentali e rappresentare in modo sicuro e attinente l'Italia e le regioni italiane utilizzando correttamente la simbologia tradizionale.	Sa costruire mappe mentali e e rappresentare in modo attinente l'Italia e le regioni italiane utilizzando correttamente la simbologia tradizionale.	Sa costruire mappe mentali e rappresentare in modo discreto l'Italia e le regioni italiane utilizzando correttamente la simbologia tradizionale.	Sa costruire mappe e rappresentare in modo inadeguato l'Italia e le regioni italiane utilizzando correttamente la simbologia tradizionale.
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Sa porre in relazione aspetti paesaggistici ed elementi climatico - ambientali, in modo pertinente e completo.	Sa porre in relazione aspetti paesaggistici ed elementi climatico - ambientali, in modo pertinente.	Sa porre in relazione aspetti paesaggistici ed elementi climatico - ambientali, in modo essenziale.	Sa porre in relazione aspetti paesaggistici ed elementi climatico - ambientali, in modo frammentario.
CONOSCERE LA REGIONE	Riconosce in modo esauriente gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprende in modo corretto come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare pienamente aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo.	Riconosce gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprende come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare correttamente aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo.	Riconosce in modo sufficiente gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprende in modo parziale come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare in modo parziale aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo.	Incontra difficoltà a riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e a comprendere come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare in modo confuso aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo.

CONOSCERE TERRITORIO E REGIONE	Sa individuare in modo responsabile e costruttivo, modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.	Sa individuare in modo adeguato, modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.	Sa individuare in modo accettabile, modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.	Incontra difficoltà nell'individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.
--------------------------------	--	--	---	--

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MATEMATICA – CLASSI 1<sup>e</sup>**

COMPETENZE	VOTO 10/9	VOTO 8	VOTO 7	VOTO 6	VOTO 5
IL NUMERO	Sa riconoscere, leggere, scrivere e ordinare i numeri fino a 20.Sa eseguire semplici addizioni e sottrazioni con precisione.	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo entro il 20.	Sa riconoscere, leggere, scrivere e ordinare i numeri fino a 20.Sa eseguire semplici addizioni e sottrazioni.	Rappresenta le entità numeriche fino a 20 con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica con molta incertezza gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e classifica forme,relazioni e strutture in modo preciso e sicuro.	Riconosce e classifica forme,relazioni e strutture utilizzando validi criteri per la discriminazione.	Riconosce e classifica forme,relazioni e strutture autonomamente.	Riconosce e classifica forme,relazioni e strutture con qualche incertezza.	Riconosce e classifica forme,relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante.
MISURE , RELAZIONI , DATI E PREVISIONI	Sa confrontare e misurare oggetti con molta sicurezza. Utilizza in modo corretto gli schemi operativi ,adattandoli alle diverse situazioni problematiche. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo	Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con sicurezza. Interpreta correttamente una situazione problematica in modo autonomo e individua	Confronta e misura oggetti adeguatamente. Traduce problemi elementari espressi con parole in rappresentazioni matematiche,scegli	Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici. Guidato,interpreta correttamente una situazione problematica e applica procedure	Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà .E' scarsamente autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.

	autonomo ; individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.	il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.	endo adeguatamente le operazioni adatte.	logiche.	
--	---	---	--	----------	--

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MATEMATICA – CLASSI 2<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI	Sperimenta varie situazioni problematiche, trovandone soluzioni efficaci.	Risolve situazioni problema mediante rappresentazioni grafiche e numeriche.	Formula semplici problemi relativi ad esperienze concrete o a rappresentazioni visive.	Sa leggere semplici problemi cogliendone solo gli elementi strutturali: situazione, informazioni numeriche, domanda.
PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO	Esegue con sicurezza e precisione le tecniche di calcolo in colonna delle quattro operazioni aritmetiche, con i numeri naturali entro il centinaio.	Esegue con i numeri naturali entro il cento le quattro operazioni aritmetiche in colonna.	Esegue semplici sottrazioni e addizioni in colonna e, con l'aiuto di opportune concretizzazioni e rappresentazioni, moltiplicazioni e divisioni.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni in colonna .
OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE, MISURE.	Confronta, ordina e misura con unità arbitrarie, lunghezze, pesi, capacità, estensioni e durate temporali.	Misura grandezze mediante il confronto diretto con adeguate unità arbitrarie.	Confronta e ordina oggetti di diversa lunghezza, peso e capacità.	Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà.
UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI E PROCEDURE INFORMATICHE	Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce vari tipi di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni.	Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.	Prevede, solo se guidato, possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di semplici situazioni.	Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, interpretare e costruire grafici.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MATEMATICA – CLASSI 3<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
PORSI RISOLVERE PROBLEMI	Sa risolvere autonomamente problemi di vario tipo con l'uso di una o due operazioni.	Sa risolvere con qualche insicurezza problemi con l'uso di una o due operazioni.	Sa risolvere problemi con l'uso di una sola operazione guidato dall'insegnante.	Incontra difficoltà nella comprensione del testo problematico e non risolve.
OPERARE,	Sa leggere, scrivere,	Sa leggere, scrivere,	Sa leggere, scrivere,	Incontra difficoltà nella lettura

ARGOMENTARE, CONGETTUARE	rappresentare i numeri naturali entro il 1000 ed esegue con sicurezza le quattro operazioni.	rappresentare. i numeri naturali entro il 1000 ed esegue con qualche incertezza le quattro operazioni.	rappresentare. i numeri naturali entro il 1000 e guidato, esegue semplici operazioni.	e scrittura dei numeri e nei procedimenti di calcolo.
MISURARE	Sa riconoscere, denominare e rappresentare con sicurezza figure solide e piane e misurare lunghezze.	Sa riconoscere, denominare e rappresentare figure solide e piane e misurare lunghezze con qualche incertezza.	Sa riconoscere e denominare semplici figure solide e piane e, guidato, effettua misurazioni.	Non denomina figure solide e piane e non effettua misurazioni.
UTILIZZARE	Sa effettuare con piena autonomia: operazioni e classificazioni, rappresentazioni di relazioni, dati e previsioni.	Sa effettuare con qualche incertezza: operazioni e classificazioni, rappresentazioni di relazioni, dati e previsioni.	Sa compiere semplici operazioni logiche e, guidato, compie semplici classificazioni.	Non è capace di compiere operazioni logiche, fa ricorso ad esperienze manipolatorie per effettuare classificazioni.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MATEMATICA – CLASSI 4<sup>e</sup>**

COMPETENZE	VOTO 10	VOTO 9	VOTO 8	VOTO 7	VOTO 6	VOTO 5
OPERARE CON I NUMERI	- Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. - Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.	- Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. - Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.	-Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. - Applica gli algoritmi del calcolo scritto e le strategie del calcolo orale in modo autonomo e preva-lentemente corretto.	-Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. - Applica gli algoritmi del calcolo scritto e le strategie del calcolo orale in modo abbastanza corretto.	-Rappresenta le entità numeriche in modo appena sufficiente - Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali.	-Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante. - Applica gli algoritmi del calcolo scritto e le strategie del calcolo orale con difficoltà
OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE	- Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni. - Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro e area delle figure geometriche.	- Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni. - Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro e area delle figure geometriche.	- Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una buona discriminazione e un buon livello di astrazione. - Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto.	- Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta discriminazione e un discreto livello di astrazione. - Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto.	- Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza. - Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici.	- Riconosce e classifica forme e relazioni solo con l'aiuto dell'insegnante. - Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche.
RAPPRESENTARE RELAZIONI , MISURE, DATI E	- Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura	- Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di	- Effettua confronti e misurazioni con buona correttezza. - Prevede in modo	-Effettua confronti e misurazioni con discreta correttezza. - Prevede in modo	-Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici.	-Effettua confronti e misurazioni con difficoltà. - Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni,



<b>PREVISIONI</b>	all'altra con sicurezza - Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. - Interpreta correttamente le situazioni problematiche in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento risolutivo anche in contesti articolati e complessi.	misura all'altra con sicurezza - Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. - Interpreta correttamente le situazioni problematiche in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento risolutivo anche in contesti articolati e complessi.	pertinente i possibili esiti di situazioni determinate; interpreta e costruisce grafici. - Interpreta correttamente le situazioni problematiche in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.	pertinente i possibili esiti di situazioni determinate; interpreta e costruisce grafici. Interpreta le situazioni problematiche in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo.	- Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici. - Interpreta situazioni problematiche e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni e grafici; individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici	a interpretare e costruire grafici. - Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.
-------------------	--	---	---	---	--	--

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: MATEMATICA – CLASSI 5<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI</b>	Sa analizzare e risolvere problemi di logica e di geometria relativi all'area di figure piane o solide con sicurezza.	Sa analizzare e risolvere problemi di logica e di geometria relativi all'area di figure piane o solide autonomamente.	Sa risolvere problemi di logica e di geometria relativi all'area di figure piane o solide, va guidato nell'analisi della situazione	Sa risolvere problemi logici e geometrici molto semplici; va guidato nell'analisi della situazione.
<b>OPERARE CON I NUMERI</b>	Sa risolvere con sicurezza espressioni aritmetiche anche con parentesi ed eseguire calcoli mentalmente utilizzando le proprietà delle operazioni.	Sa risolvere autonomamente espressioni aritmetiche anche con parentesi ed eseguire calcoli mentalmente utilizzando le proprietà delle operazioni.	Sa eseguire mentalmente calcoli utilizzando le proprietà delle operazioni e mostra incertezze nell'eseguire i calcoli di espressioni aritmetiche.	Sa eseguire mentalmente calcoli entro le prime decine.
<b>OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</b>	Sa analizzare figure piane e solide e calcolare le superfici con sicurezza.	Sa analizzare figure piane e solide e calcolare le superfici autonomamente.	Sa analizzare figure piane e calcolare il perimetro e l'area dei poligoni più semplici	Sa analizzare e calcolare il perimetro dei poligoni più semplici.
<b>UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	Sa utilizzare il linguaggio della probabilità con sicurezza.	Sa utilizzare il linguaggio della probabilità autonomamente.	Utilizza con incertezza il linguaggio della probabilità.	Utilizza il linguaggio della probabilità solo con l'aiuto dell'insegnante.

E PROCEDURE INFORMATICHE				
-----------------------------	--	--	--	--

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI – CLASSI 1<sup>e</sup></b>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO  RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO	Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi con sicurezza. Utilizza un linguaggio appropriato alla disciplina.	Sa trarre dati e risultati pratici evidenti da un'esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi.	Sa trarre dati e risultati pratici evidenti da un'esperienza scientifica. Identifica e si avvia a descrivere, oggetti inanimati e viventi.	Se guidato, sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica. Identifica oggetti inanimati e viventi.	Sa cogliere, solo col supporto di immagini e con la mediazione dell'insegnante, le mutazioni che avvengono nell'ambiente circostante. Fatica ad identificare oggetti inanimati ed esseri viventi.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI – CLASSI 2<sup>e</sup></b>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
INDAGARE E RICERCARE  CORRELARE MISURARE INTERPRETARE  PROGETTARE SPERIMENTARE	Indaga con sicurezza, raccoglie dati, elabora ipotesi per spiegare esperienze, eventi e fenomeni osservati.  Coglie semplici relazioni tra l'uomo e ambiente.  Descrive verbalmente i diversi momenti di una esperienza utilizzando termini relativi a contenuti specifici.	Ricerca semplici ipotesi per spiegare esperienze, eventi e fenomeni osservati.  Coglie semplici relazioni tra eventi e fenomeni osservati.  Predisporre correttamente il materiale occorrente per condurre le prove sperimentali proposte.	Coglie, attraverso l'osservazione di facili esperienze, semplici eventi e fenomeni.  Definisce le caratteristiche fondamentali di un elemento osservato.  Utilizza i materiali richiesti per condurre semplici prove sperimentali.	Guidato, compie semplici osservazioni e formula facili ipotesi sulle esperienze osservate.  Individua ,con difficoltà, le caratteristiche di un elemento osservato.  Se guidato, utilizza i materiali nella conduzione di semplici prove sperimentali.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI – CLASSI 3<sup>e</sup></b>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
OSSERVARE E IPOTIZZARE	Sa osservare, descrivere fenomeni ed esperimenti, elaborando ipotesi e individuando le relazioni casuali.	Sa osservare, descrivere fenomeni ed esperimenti, elaborando ipotesi.	Sa osservare e descrivere semplici fenomeni.	Guidato, osserva fenomeni
RICONOSCERE E DESCRIVERE	Sa descrivere e confrontare le caratteristiche dei viventi e degli elementi non viventi.	Sa descrivere le caratteristiche dei viventi e degli elementi non viventi.	Sa riconoscere semplici caratteristiche dei viventi e degli elementi non viventi.	Guidato, riconosce i viventi e gli elementi non viventi, legati al proprio vissuto.
PROGETTARE E SPERIMENTARE	Sa progettare e svolgere autonomamente semplici esperimenti.	Sa progettare e svolgere semplici esperimenti.	Sa svolgere semplici esperimenti.	Guidato, svolge semplici esperimenti.

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI – CLASSI 4<sup>e</sup></b>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE E DESCRIMINARE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO	Usa, in piena autonomia, i termini e gli strumenti specifici della disciplina, ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.	Usa, con sicurezza, i termini e gli strumenti specifici della disciplina, ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato, stabilendo collegamenti interdisciplinari.	Usa, in modo appropriato, i termini e gli strumenti specifici della disciplina, ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	Usa discretamente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti studiati, seguendo un ordine logico.	Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida, riferendo solo le informazioni minime.	Non usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI – CLASSI 5<sup>e</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO	<p>Sa elaborare le esperienze osservate attraverso l'uso di vari strumenti e linguaggi, producendo documentazioni complete e articolate.</p> <p>Sa ricavare informazioni da testi scientifici in modo ricco e pertinente.</p>	<p>Sa elaborare le esperienze osservate attraverso l'uso di vari strumenti e linguaggi, producendo documentazioni adeguate.</p> <p>Sa ricavare informazioni da testi scientifici in modo chiaro.</p>	<p>Sa elaborare le esperienze osservate attraverso l'uso di vari strumenti e linguaggi, producendo semplici documentazioni.</p> <p>Sa ricavare informazioni da testi scientifici in modo essenziale.</p>	<p>Sa elaborare le esperienze osservate attraverso l'uso di vari strumenti e linguaggi, producendo limitate documentazioni.</p> <p>Sa ricavare informazioni da testi scientifici in modo frammentario e lacunoso.</p>

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: TECNOLOGIA – CLASSI 1<sup>e</sup></i>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<p>ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO</p> <p>INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO</p>	<p>Usa appropriatamente oggetti strumenti e materiali in modo coerente con le loro funzioni.</p>	<p>Usa autonomamente oggetti, strumenti e materiali in modo coerente con le loro funzioni.</p>	<p>Usa adeguatamente oggetti, strumenti e materiali in modo coerente con le loro funzioni.</p>	<p>Usa oggetti, strumenti e materiali a volte in modo poco coerente con le loro funzioni.</p>	<p>E' scarsamente autonomo nell'uso di oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni.</p>

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: TECNOLOGIA – CLASSI 2<sup>e</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<p>ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO</p> <p>INTERPRETARE IL</p>	<p>Riconosce qualità e proprietà di oggetti semplici e materiali, in modo corretto e preciso.</p>	<p>Riconosce qualità e proprietà di oggetti semplici e materiali, in modo corretto .</p>	<p>Riconosce qualità e proprietà di oggetti semplici e materiali, in modo essenziale.</p>	<p>Riconosce qualità e proprietà di oggetti semplici e materiali, in modo approssimativo.</p>

MONDO FATTO DALL'UOMO	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e sicuro anche in situazioni diverse.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso autonomamente e in situazioni note.	Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale e guidato.	Utilizza il computer nelle sue funzioni più semplici in modo confuso e incerto.
-----------------------	--	---	---	---

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: TECNOLOGIA – CLASSI 3<sup>e</sup>**

COMPETENZE	VOTO 10/9	VOTO 8/7	VOTO 6	VOTO 5
ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO  INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	Classifica con sicurezza materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche. Realizza autonomamente manufatti partendo dall'elaborazione di un progetto. Individua correttamente la funzione degli strumenti adoperati per costruire manufatti. Utilizza programmi di videoscrittura per produrre documenti o disegni creativi.	Classifica materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche. Realizza manufatti partendo dall'elaborazione di un progetto. Individua la funzione degli strumenti adoperati per costruire manufatti. Utilizza programmi di videoscrittura per produrre documenti o disegni creativi.	Classifica con qualche incertezza materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche. Realizza con impaccio manufatti partendo da un progetto elaborato in classe. Individua non sempre correttamente la funzione degli strumenti adoperati per realizzare manufatti. Utilizza con incertezza programmi di videoscrittura	Classifica se aiutato materiali conosciuti in base alle loro caratteristiche. Realizza con impaccio manufatti semplici, solo se guidato. Individua non sempre con sicurezza la funzione degli strumenti adoperati per realizzare manufatti. Utilizza con incertezza programmi di videoscrittura.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: TECNOLOGIA – CLASSI 4<sup>e</sup>**

COMPETENZE	VOTO 10	VOTO 9	VOTO 8	VOTO 7	VOTO 6	VOTO 5
INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	Conosce e utilizza autonomamente oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa descriverne ampiamente funzioni, strutture e funzionamento. Conosce in modo completo alcuni processi di trasformazione di	Conosce e utilizza in modo sicuro oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa descriverne puntualmente funzioni, struttura e funzionamento. Conosce in modo appropriato alcuni processi di trasformazione di	Conosce e utilizza in modo adeguato oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa descriverne funzioni, struttura e funzionamento. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse, di	Conosce e utilizza con discreta autonomia oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa descriverne in modo essenziale funzioni e funzionamento. Conosce in modo sommario alcuni processi di	Conosce e utilizza con sufficiente autonomia oggetti e strumenti di uso quotidiano. Riconosce alcuni processi di trasformazione di risorse, fonti di energia e	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo lacunoso e incompleto. Solo se guidato riconosce alcuni processi di trasformazione di risorse e fonti di energia.

	risorse e di consumo di energie e ne riconosce il relativo impatto ambientale. Utilizza in modo creativo le nuove tecnologie e ricorre ai linguaggi multimediali per effettuare lavori interdisciplinari.	risorse, di consumo di energia e relativo impatto ambientale. Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e ricorre ai linguaggi multimediali per effettuare lavori interdisciplinari.	consumo di energia e relativo impatto ambientale. Utilizza autonomamente le nuove tecnologie e ricorre ai linguaggi multimediali.	trasformazione di risorse, fonti di energia e relativo impatto ambientale. Utilizza in modo sostanzialmente corretto le nuove tecnologie e conosce alcuni linguaggi multimediali.	relativo impatto ambientale. Utilizza in modo abbastanza corretto ma lento le nuove tecnologie, in situazioni di gioco.	Utilizza le nuove tecnologie solo col supporto dell'insegnante.
--	---	---	---	---	---	---

**INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: TECNOLOGIA – CLASSI 5<sup>e</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO</b>	<p>Rappresenta e descrive nelle sue parti costitutive una macchina semplice, riconoscendone le caratteristiche, le funzioni e il contesto d'uso e la utilizza in modo appropriato e corretto.</p> <p>Progetta e realizza autonomamente un semplice manufatto, scegliendo materiali e strumenti da impiegare.</p> <p>Conosce il Pc e le sue periferiche e le utilizza autonomamente; sa gestire autonomamente file e cartelle; utilizza <i>Google</i> per la ricerca e i programmi Word, Excel e PowerPoint per sviluppare il proprio lavoro nelle diverse discipline.</p>	<p>Rappresenta e descrive una macchina semplice, riconoscendo le principali caratteristiche, le funzioni e il contesto d'uso e la utilizza correttamente seguendo le istruzioni.</p> <p>Seguendo una procedura data, progetta e realizza un semplice manufatto, scegliendo materiali e strumenti da impiegare.</p> <p>Conosce il Pc e le sue periferiche e le utilizza seguendo le indicazioni; sa gestire file e cartelle seguendo le indicazioni ; adopera <i>Google</i> per la ricerca seguendo le istruzioni;utilizza le principali funzioni dei i programmi Word, Excel e PowerPoint per sviluppare il proprio lavoro nelle diverse discipline.</p>	<p>Denomina e rappresenta una macchina semplice nelle sue caratteristiche essenziali, sa dire a cosa serve e, guidato, la utilizza in modo corretto.</p> <p>Realizza un semplice manufatto, seguendo una procedura guidata.</p> <p>Conosce il Pc e le sue periferiche e le utilizza solo guidato; incontra alcune difficoltà nel gestire file e cartelle anche seguendo le indicazioni; solo se guidato adopera <i>Google</i> per la ricerca; utilizza con guida le funzioni essenziali di dei i programmi Word, Excel e PowerPoint per sviluppare il proprio lavoro nelle diverse discipline.</p>	<p>Denomina e rappresenta solo oggetti legati alla sua esperienza, indicandone in modo frammentario le caratteristiche principali; anche se guidato, non sempre li utilizza in modo corretto.</p> <p>Realizza un semplice manufatto, solo se guidato in ogni fase.</p> <p>Conosce in modo frammentario il Pc e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo; fatica a gestire file e cartelle anche guidato; utilizza le funzioni essenziali di Word, Excel e PowerPoint solo guidato in gni fase.</p>

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CITTADINANZA E COSTITUZIONE- CLASSI 1<sup>e</sup></i>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
RICONOSCERE RISPETTARE COLLABORARE	Assume atteggiamenti consapevoli e autonomi. Interagisce positivamente con i compagni.	Riconosce le situazioni e si adegua, collabora con i pari.	Rispetta i propri doveri ;accetta, rispetta e aiuta gli altri e i diversi da sé.	Rispetta i propri doveri sufficientemente.	Mette in atto comportamenti di scarsa autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CITTADINANZA E COSTITUZIONE- CLASSI 2<sup>e</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
RICONOSCERE RISPETTARE COLLABORARE	Riconosce l'importanza dell'organizzazione sociale del proprio ambiente.  Rispetta ed elabora correttamente regole e norme civili applicabili nei diversi contesti sociali.	Riconosce in modo adeguato l'organizzazione sociale del proprio ambiente.  Applica comportamenti corretti nei diversi contesti sociali.	Riconosce l'importanza delle regole nella vita associata.  Comprende gli effetti dovuti alla trasgressione di regole.	Riconosce l'organizzazione sociale dell'ambiente a lui prossimo, ma non sempre assume comportamenti corretti fuori e dentro la scuola.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CITTADINANZA E COSTITUZIONE- CLASSI 3<sup>e</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CITTADINANZA E COSTITUZIONE- CLASSI 4<sup>e</sup></i>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10</b>	<b>VOTO 9</b>	<b>VOTO 8</b>	<b>VOTO 7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>DIGNITÀ:</b> RICONOSCERE IL VALORE DELLA DIGNITÀ UMANA	Manifesta precisamente il proprio punto di vista in forme argomentate interagendo sempre correttamente con i coetanei.	Manifesta in modo appropriato il proprio punto di vista in forme argomentate interagendo correttamente con i coetanei.	Manifesta adeguatamente il proprio punto di vista interagendo in modo solitamente corretto con i coetanei.	Manifesta con sufficiente chiarezza il proprio punto di vista interagendo in modo abbastanza corretto con i coetanei.	Manifesta in modo semplice il proprio punto di vista interagendo in modo corretto con i coetanei.	Manifesta in modo lacunoso e incompleto il proprio punto di vista interagendo in modo parzialmente corretto con i coetanei.
<b>IDENTITÀ E APPARTENENZA</b> :ESSERE	Riconosce i simboli dell'appartenenza al proprio territorio in	Riconosce e i simboli dell'appartenenza al proprio territorio in modo preciso.	Riconosce i simboli dell'appartenenza al proprio territorio in modo adeguato.	Riconosce i simboli dell'appartenenza al proprio territorio in modo essenziale.	Riconosce i simboli dell'appartenenza al proprio territorio in modo sommario.	Solo se guidato

<p>CONSAPEVOLI DELLA PRORIA IDENTITÀ E APPARTENENZA</p> <p><b>ALTERITÀ:</b> RICONOSCERE L'ALTRO E SAPERSI RELAZIONARE</p> <p><b>PARTECIPAZIONE:</b> PARTECIPARE ALLA VITA SOCIALE NEL RISPETTO DELLE REGOLE E DELLE LEGGI</p>	<p>modo preciso e completo.</p> <p>Riconosce la compatibilità e la sostenibilità delle nostre azioni relativamente al patrimonio storico-ambientale in modo preciso e completo.</p> <p>All'interno di un gruppo coopera pienamente ed è sempre solidale.</p> <p>Analizza, elabora e scrive regolamenti in modo preciso e completo.</p> <p>Confronta con precisione e completezza forme di organizzazione sociale anche in rapporto a civiltà diverse.</p>	<p>Riconosce la compatibilità e la sostenibilità delle nostre azioni relativamente al patrimonio storico-ambientale in modo preciso.</p> <p>All'interno di un gruppo coopera ed è solidale in modo appropriato.</p> <p>Analizza, elabora e scrive regolamenti in modo preciso.</p> <p>Confronta con sicurezza forme di organizzazione sociale anche in rapporto a civiltà diverse.</p>	<p>Riconosce la compatibilità e la sostenibilità delle nostre azioni relativamente al patrimonio storico-ambientale in modo adeguato.</p> <p>All'interno di un gruppo coopera ed è solidale in modo adeguato.</p> <p>Analizza, elabora e scrive regolamenti in modo appropriato.</p> <p>Confronta adeguatamente forme di organizzazione sociale anche in rapporto a civiltà diverse.</p>	<p>Riconosce la compatibilità e la sostenibilità delle nostre azioni relativamente al patrimonio storico-ambientale in modo essenziale.</p> <p>All'interno di un gruppo coopera ed è solidale in modo sostanzialmente adeguato.</p> <p>Analizza, elabora e scrive regolamenti in modo sostanzialmente appropriato.</p> <p>Confronta in modo sommario forme di organizzazione sociale anche in rapporto a civiltà diverse.</p>	<p>Riconosce la compatibilità e la sostenibilità delle nostre azioni relativamente al patrimonio storico-ambientale in modo sommario.</p> <p>All'interno di un gruppo coopera ed è solidale in modo alquanto accettabile.</p> <p>Analizza, elabora e scrive regolamenti in modo essenziale.</p> <p>Confronta per sommi capi forme di organizzazione sociale anche in rapporto a civiltà diverse.</p>	<p>riconosce i simboli dell'appartenenza al proprio territorio.</p> <p>Solo se guidato riconosce la compatibilità e la sostenibilità delle nostre azioni relativamente al patrimonio storico-ambientale.</p> <p>All'interno di un gruppo difficilmente coopera ed è solidale.</p> <p>Analizza, elabora e scrive regolamenti solo se guidato.</p> <p>Confronta, solo se guidato, forme di organizzazione sociale anche in rapporto a civiltà diverse.</p>

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: CITTADINANZA E COSTITUZIONE – CLASSI 5<sup>e</sup></i>				
<b>COMPETENZE</b>	<b>VOTO 10/9</b>	<b>VOTO 8/7</b>	<b>VOTO 6</b>	<b>VOTO 5</b>
<b>DIGNITÀ:</b> RICONOSCERE IL VALORE DELLA DIGNITÀ UMANA	All'interno di un gruppo coopera sempre nel rispetto dei ruoli e dei	All'interno di un gruppo coopera nel rispetto dei ruoli e dei compiti.	All'interno di un gruppo coopera abbastanza rispettando discretamente	All'interno di un gruppo coopera con difficoltà rispettando poco ruoli



<b>IDENTITÀ E APPARTENENZA:</b> ESSERE CONSAPEVOLI DELLA PRORIA IDENTITÀ E APPARTENENZA	compiti.		ruoli e compiti.	e compiti.
<b>ALTERITÀ:</b> RICONOSCERE L'ALTRO E SAPERSI RELAZIONARE	<b>Sa</b> stabilire relazioni interpersonali in modo responsabile.	<b>Sa</b> stabilire relazioni interpersonali in modo adeguato.	<b>Sa</b> stabilire relazioni interpersonali in modo accettabile.	<b>Stabilisce</b> relazioni interpersonali in modo difficoltoso e poco responsabile.
<b>PARTECIPAZIONE:</b> PARTECIPARE ALLA VITA SOCIALE NEL RISPETTO DELLE REGOLE E DELLE LEGGI	<p><b>Sa</b> riconoscere i simboli dell'identità nazionale i principali elementi dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese e le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli in modo preciso e completo.</p> <p><b>Sa</b> adottare comportamenti corretti a tutela dell'ambiente in modo responsabile e costruttivo.</p>	<p><b>Sa</b> riconoscere i simboli dell'identità nazionale, i principali elementi dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese e le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli, in modo adeguato.</p> <p><b>Sa</b> adottare comportamenti corretti a tutela dell'ambiente in modo adeguato.</p>	<p><b>Sa</b> riconoscere i simboli dell'identità nazionale, i principali elementi dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese e le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli, in modo essenziale.</p> <p><b>Sa</b> adottare comportamenti corretti a tutela dell'ambiente in modo accettabile.</p>	<p><b>Sa</b> riconoscere i simboli dell'identità nazionale, i principali elementi dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese e le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli in modo difficoltoso.</p> <p><b>Sa</b> adottare comportamenti corretti a tutela dell'ambiente in modo difficoltoso.</p>

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: RELIGIONE CATTOLICA - CLASSI 1<sup>e</sup></i>				
<b>OTTIMO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>BUONO</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
Conosce ed espone ottimamente i contenuti e le espressioni della religione cattolica. Effettua collegamenti all'interno della disciplina. Rielabora i contenuti in modo critico e personale.	Conosce ed espone i contenuti e le espressioni della religione cattolica, effettuando collegamenti all'interno della disciplina.	Conosce ed espone adeguatamente i contenuti e le espressioni della religione cattolica. Effettua collegamenti all'interno della disciplina.	Conosce le espressioni e i contenuti essenziali della religione cattolica.	Riconosce in modo frammentario le espressioni e i contenuti essenziali della religione cattolica.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: RELIGIONE CATTOLICA - CLASSI 2<sup>e</sup></i>			
<b>OTTIMO/DISTINTO</b>	<b>BUONO</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
Ha un'ottima conoscenza delle espressioni, dei documenti e dei contenuti essenziali della religione cattolica.  Valorizza i gesti che denotano apertura, amicizia e amore verso gli altri.	Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti; dà il proprio contributo durante le attività, intervenendo con pertinenza.  Agisce positivamente nel gruppo; è disponibile al confronto e al dialogo.	Comprende i contenuti essenziali della disciplina.  E' disponibile al dialogo educativo solo se stimolato.	Conosce in modo superficiale le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica.  Fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: RELIGIONE CATTOLICA - CLASSI 3<sup>e</sup></i>			
<b>OTTIMO</b>	<b>DISTINTO/ BUONO</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
Ha un'ottima conoscenza della disciplina ed è in grado di operare collegamenti all'interno di essa.  E' propositivo nel dialogo educativo e rispetta pienamente i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.	Ha una buona conoscenza degli argomenti sviluppati e usa un linguaggio preciso e consapevole.  E' disponibile al confronto e al dialogo e rispetta i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.	Esprime con sufficiente precisione le espressioni, i documenti, e i contenuti essenziali della Religione Cattolica, utilizzando un linguaggio semplice.  E' disponibile al dialogo solo se stimolato. Rispetta i valori religiosi.	Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica.  Applica con difficoltà le sue conoscenze nel rispetto dei valori etici e religiosi.

<i>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: RELIGIONE CATTOLICA - CLASSI 4<sup>e</sup></i>				
<b>OTTIMO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>BUONO</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
Riconosce in maniera approfondita che per la	Riconosce con sicurezza che per la Religione cristiana	Riconosce che per la Religione cristiana Gesù è il	Riconosce in modo parziale che per la Religione	Non riconosce che per la Religione cristiana Gesù è il

<p>Religione cristiana Gesù è il Signore. Comprende, in maniera eccellente, che il Regno di Dio viene rivelato agli uomini con le parole e le azioni di Gesù.</p> <p>Sa intervenire con domande precise e attinenti all'argomento trattato. Intende con sicurezza il significato religioso del Natale e della Pasqua nei Vangeli, nei documenti storici, nella vita della Chiesa e nelle rappresentazioni artistiche. Ricostruisce con chiarezza e precisione le tappe fondamentali della vita di Gesù; riferisce in maniera eccellente tutte le informazioni, contenute nei Vangeli, circa il contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. Utilizza, con sicurezza, termini specifici legati al linguaggio biblico. Comprende ed esegue, correttamente, istruzioni complesse nella ricerca dei brani biblici richiesti.</p>	<p>Gesù è il Signore. Comprende, in maniera apprezzabile, che il Regno di Dio viene rivelato agli uomini con le parole e le azioni di Gesù. Sa intervenire con domande attinenti all'argomento trattato.</p> <p>Intende, in maniera adeguata, il significato religioso del Natale e della Pasqua nei Vangeli, nei documenti storici, nella vita della Chiesa e nelle rappresentazioni artistiche.</p> <p>Sa ricostruire molto bene le tappe fondamentali della vita di Gesù e riferisce tutte le notizie, contenute nei Vangeli, circa il contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Utilizza termini specifici legati al linguaggio biblico. Comprende ed esegue istruzioni complesse nella ricerca dei brani biblici richiesti.</p>	<p>Signore. Comprende, in maniera adeguata, che il Regno di Dio viene rivelato agli uomini con le parole e le azioni di Gesù. Interviene ma con domande non sempre attinenti all'argomento trattato.</p> <p>Intende il significato religioso del Natale e della Pasqua nei Vangeli, nei documenti storici, nella vita della Chiesa e nelle rappresentazioni artistiche.</p> <p>Sa ricostruire in maniera appropriata le tappe fondamentali della vita di Gesù e riferisce una buona parte di informazioni, contenute nei Vangeli, circa il contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Utilizza termini appropriati legati al linguaggio biblico. Comprende ed esegue semplici istruzioni, relative ai brani biblici richiesti.</p>	<p>cristiana Gesù è il Signore che rivela agli uomini il Regno di Dio. Presta attenzione solo se guidato e spesso interviene con domande inopportune relativamente all'argomento trattato.</p> <p>Conosce in maniera frammentaria il significato religioso del Natale e della Pasqua nei Vangeli, nei documenti storici, nella vita della Chiesa e nelle rappresentazioni artistiche.</p> <p>Sa ricostruire, in maniera settoriale ed essenziale, le tappe fondamentali della vita di Gesù; riferisce, solo se stimolato, poche notizie circa il contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Utilizza termini approssimativi legati al linguaggio biblico. Comprende ed esegue semplici istruzioni, relative ai brani biblici richiesti, solo se ripetute.</p>	<p>Signore che rivela agli uomini il Regno di Dio. Presenta notevoli difficoltà nell'attenzione e nella concentrazione. Non sa intervenire con domande relative agli argomenti trattati.</p> <p>Non comprende il significato religioso del Natale e della Pasqua nei Vangeli, nei documenti storici, nella vita della Chiesa e nelle rappresentazioni artistiche.</p> <p>Non sa ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dal contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Utilizza termini inappropriati, quasi mai legati al linguaggio biblico. Non comprende e non sa eseguire semplici istruzioni legate all'uso della Bibbia.</p>
--	--	---	--	---

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO: RELIGIONE CATTOLICA - CLASSI 5<sup>e</sup></b>				
<b>OTTIMO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>BUONO</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
Individua, <i>in modo corretto e preciso</i> , le più significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti nel territorio.	Individua, <i>in modo corretto</i> , le più significative espressioni d'arte cristiana.  Sa rilevare, <i>più che</i>	Individua, <i>in modo abbastanza corretto</i> , le più significative espressioni d'arte cristiana.  Sa rilevare, <i>opportuna-</i>	Individua, <i>in modo frammentario e confuso</i> , le più significative espressioni d'arte cristiana.	Non riesce ad individuare le forme d'arte cristiana.  <i>Anche se guidato</i> non rileva come la fede sia stata interpretata

<p>Sa rilevare, <i>in maniera eccellente</i>, come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p><i>opportunamente</i>, come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p><i>mente</i>, come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Presenta <i>notevoli difficoltà</i> nel rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>dagli artisti nel corso dei secoli.</p>
---	---	--	---	--

# LIVELLI DI COMPETENZA E INDICATORI DI VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO

## SCUOLA SECONDARIA

<b>LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI - ITALIANO</b>				
<b>Livello</b>	<b>ASCOLTARE</b>	<b>PARLARE</b>	<b>LEGGERE</b>	<b>SCRIVERE</b>
<b>10</b>	Ascolta in modo consapevole e comprende le intenzioni comunicative dell'autore.	Produce testi orali in modo perfettamente congruo alla richiesta con riflessioni personali e/o argomentazioni approfondite, adoperando un linguaggio articolato, corretto ed efficace.	Comprende le intenzioni comunicative dell'autore e giunge a riflessioni personali e valutative.	Produce testi scritti organici ed esaurienti utilizzando il lessico con competenza e varietà di scelta e un linguaggio articolato, corretto ed efficace.
<b>9</b>	Seleziona informazioni di testi orali complessi ricavando informazioni implicite.	Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti.	Seleziona informazioni di testi scritti complessi ricavando informazioni implicite.	Produce testi scritti organici ed esaurienti a dominanza argomentativa.
<b>8</b>	Comprende i messaggi orali e chiede informazioni	Produce con proprietà e adeguatezza allo scopo.	Comprende testi scritti operando inferenze.	Produce testi scritti organici e completi rispondenti alle varie tipologie testuali.
<b>7</b>	Comprende testi orali di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali.	Produce testi orali organici ed esaurienti rispetto alla richiesta e alla pianificazione.	Comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali.	Produce testi scritti abbastanza organici e completi.
<b>6</b>	Comprende il significato di testi orali semplici.	Produce testi orali semplici chiari, aderenti all'argomento.	Comprende il significato di testi scritti semplici.	Produce testi chiari esponendo in modo lineare le proprie idee e rispettando complessivamente le consegne.
<b>5</b>	Comprende, se guidato, testi orali semplici.	Produce testi orali semplici con pianificazione fornita dall'insegnante.	Comprende, se guidato, testi scritti semplici.	Produce testi scritti a dominanza narrativa.
<b>4</b>	Comprende con difficoltà testi orali semplici.	Produce testi esponendo le idee in modo confuso, con gravi incongruenze e del tutto insufficienti per qualità e quantità.	Comprende con difficoltà testi scritti semplici.	Produce testi scritti adoperando un linguaggio poco chiaro e con errori morfosintattici di grave entità e utilizzando un lessico povero, ripetitivo, del tutto inadeguato.

**LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI**  
**LINGUE STRANIERE COMUNITARIE: INGLESE E FRANCESE**

Livello	<b>CONOSCERE E COMPRENDERE</b>	<b>LEGGERE, ASCOLTARE ED INTERAGIRE</b>	<b>PRODURRE</b>
<b>10</b>	Comprende messaggi e/o testi scritti e orali con sicurezza e precisione.	Interagisce con l'altro senza esitazione ed è in grado di utilizzare in modo autonomo e preciso le conoscenze acquisite.	Produce messaggi e/o testi scritti e orali con sicurezza e precisione fonetica e grammaticale.
<b>9</b>	Comprende messaggi e/o testi scritti e orali con sicurezza e correttezza.	Interagisce con l'altro senza esitazione ed è in grado di utilizzare in modo corretto le conoscenze acquisite.	Produce messaggi e/o testi scritti e orali con sicurezza e correttezza fonetica e grammaticale.
<b>8</b>	Comprende adeguatamente messaggi orali in situazioni comunicative. Comprende testi semplici.	Sa comunicare in modo efficace e amplia il lessico relativo a situazioni note.	Produce correttamente messaggi orali e testi semplici.
<b>7</b>	Comprende messaggi orali in situazioni comunicative. Comprende testi semplici	Sa comunicare in modo abbastanza efficace e utilizza il lessico relativo a situazioni note.	Produce messaggi orali e testi semplici.
<b>6</b>	Comprende messaggi orali e scritti con qualche esitazione.	Denota qualche incertezza le conoscenze grammaticali.	Produce messaggi orali e scritti con qualche esitazione, errori fonetici e incertezza grammaticale.
<b>5</b>	Comprende con qualche difficoltà messaggi orali e scritti	Denota qualche lacuna nelle conoscenze grammaticali	Produce con qualche difficoltà messaggi orali e scritti, con errori fonetici e grammaticali.
<b>4</b>	Comprende con molta difficoltà messaggi orali e scritti.	Denota molte lacune nelle conoscenze grammaticali.	Produce con molta difficoltà messaggi orali e scritti.

## LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI - MUSICA

Livello	TECNICA ESECUTIVA RITMICO MELODICA	INDIVIDUAZIONE CARATTERI LINGUAGGIO MUSICALE	INDIVIDUAZIONE CARATTERISTICHE FORME E GENERI
<b>10</b>	Esegue ed interpreta brani completi ricercando l'equilibrio musicale più adatto.	Usa correttamente il linguaggio musicale e ne individua i diversi caratteri in rapporto all'epoca.	E' in grado di essere analitico e critico verso i diversi generi e contesti musicali seguendo un percorso logico adeguato.
<b>9</b>	Possiede una sicura tecnica eseguendo con scioltezza e disinvoltura brani completi.	Distingue e mette in relazione linguaggi non verbali diversi comparandoli a quello della musica.	E' in grado di analizzare con padronanza diversi generi e contesti musicali con attenzione alla forma.
<b>8</b>	Possiede una buona padronanza dello strumento eseguendo musicalmente senza errori.	Possiede una buona padronanza delle strutture musicali che usa in modo corretto in contesti dati.	Rapporta coerentemente forme e generi; mostra un "senso musicale" in grado di orientarsi fra generi diversi con precisione.
<b>7</b>	Coglie le differenze esecutive in genere ed esegue correttamente brani completi.	E' in grado di usare la prassi esecutiva come linguaggio specifico.	Opera confronti fra generi diversi individuandone il contesto (vocale, strumentale, popolare).
<b>6</b>	Esegue semplici melodie coordinandosi adeguatamente.	E' in grado di leggere sufficientemente il codice, ma non coglie il brano nell'insieme.	Riesce a mettere in relazione e compara generi diversi.
<b>5</b>	Esegue brevi sequenze ritmiche in modo incerto.	Riconosce pochi elementi di scrittura musicale e coglie il rapporto segno-suono con incertezza.	Riconosce solo semplici forme ritmico - melodiche.
<b>4</b>	Esegue solo brevi incisi coordinando con difficoltà.	Riconosce con difficoltà la scrittura musicale e non coglie il rapporto segno-suono.	Riconosce con difficoltà semplici sequenze ritmico - melodiche.

## LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI – ARTE E IMMAGINE

Livello	CONOSCERE	LEGGERE E COMPNDERE	PRODURRE E RIELABORARE
<b>10</b>	Conosce perfettamente le regole del codice visivo, le tecniche e le caratteristiche stilistiche, le opere e gli autori dei vari periodi artistici.	Legge correttamente e interpreta criticamente i testi visivi, mettendoli in relazione con alcuni elementi del contesto storico culturale.	Produce forme creative originali utilizzando regole, materiali e tecniche espressive.
<b>9</b>	Conosce bene le regole del codice visivo, le tecniche e le caratteristiche stilistiche, le opere e gli autori dei vari periodi artistici.	Legge con precisione e puntualità i testi visivi, utilizzando la terminologia appropriata.	Utilizza correttamente regole, materiali, e tecniche artistiche.
<b>8</b>	Conosce in modo soddisfacente le regole del codice visivo, le tecniche e le caratteristiche stilistiche, le opere e gli autori dei vari periodi artistici.	Legge ed utilizza gli elementi della comunicazione in modo soddisfacente.	Produce elaborati corretti utilizzando regole, materiali e tecniche artistiche.
<b>7</b>	Conosce le regole del codice visivo, le tecniche e le caratteristiche stilistiche, le opere e gli autori dei vari periodi artistici.	Legge ed utilizza in maniera essenziale gli elementi della comunicazione.	Produce elaborati abbastanza corretti utilizzando regole, materiali e tecniche artistiche.
<b>6</b>	Conosce superficialmente le regole del codice visivo, le tecniche e le caratteristiche stilistiche, le opere e gli autori dei vari periodi artistici.	Legge ed utilizza in maniera approssimata gli elementi della comunicazione.	Utilizza le regole del codice visivo e le tecniche espressive in maniera semplice ma chiara.
<b>5</b>	Conosce in modo impreciso le regole del codice visivo, le tecniche e le caratteristiche stilistiche, le opere e gli autori dei vari periodi artistici.	Non sempre riconosce i codici e le regole presenti nelle opere.	Non sempre utilizza le regole e le tecniche in maniera pertinente.
<b>4</b>	Conosce in modo molto impreciso le regole del codice visivo, le tecniche e le caratteristiche stilistiche, le opere e gli autori dei vari periodi artistici.	Comprende con difficoltà le regole del codice visivo.	Produce elaborati incompleti e non corretti.



**LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Livello	<b>COORDINAZIONE DI SCHEMI MOTORI</b>	<b>UTILIZZO CORRETTO DELL'ALLENAMENTO</b>	<b>RIORGANIZZAZIONE DEL PERCORSO DISCIPLINARE</b>	<b>CONOSCENZA E RISPETTO DELLE REGOLE LUDICO-SPORTIVE</b>
<b>10</b>	Realizza risposte motorie eccellenti e sa trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive.	Applica in modo autonomo ed efficace i principi metodologici dell'allenamento per migliorarle proprie prestazioni atletiche.	Conosce e rielabora in modo personale, completo e preciso il percorso didattico, approfondendo i contenuti in modo pluridisciplinare.	Conosce, rispetta e gestisce le regole sportive in modo consapevole e collabora in modo propositivo.
<b>9</b>	Realizza risposte motorie precise e sa trasferirle in modo efficace in tutte le situazioni sportive.	Applica in modo efficace i principi metodologici dell'allenamento per migliorarle proprie prestazioni atletiche.	Conosce e rielabora in modo personale, completo e approfondito il percorso didattico.	Conosce, rispetta e gestisce le regole sportive in modo consapevole e collabora nel gruppo squadra.
<b>8</b>	Realizza risposte motorie adatte e sa a trasferirle in modo soddisfacente nelle situazioni sportive.	Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni.	Conosce e rielabora in modo soddisfacente il percorso didattico.	Conosce, rispetta e gestisce le regole sportive e collabora nel gruppo squadra.
<b>7</b>	Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa a trasferirle in varie situazioni sportive.	Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni.	Conosce in modo completo i contenuti affrontati , ma non riesce a rielaborarli in modo personale.	Lavora nel gruppo anche se non sempre collabora in modo costruttivo e rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate.
<b>6</b>	Realizza schemi motori abbastanza coordinati, ma non riesce a trasferirli in modo efficace nel gioco.	Conosce ed utilizza accettabilmente il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni.	Conosce in modo sostanziale i contenuti affrontati , ma non riesce a rielaborarli in modo personale.	Lavora nel gruppo solo se sollecitato. Rispetta abbastanza le regole sportive.
<b>5</b>	Realizza risposte motorie accettabili solo in situazioni poco complesse e fatica a a costruire un proprio spazio d'azione nel gioco.	Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e si applica in modo discontinuo per migliorare le sue prestazioni.	Conosce in modo sostanziale i contenuti affrontati , ma mostra incertezze nella rielaborazione.	Lavora nel gruppo solo se sollecitato. Rispetta le regole comuni a fatica.
<b>4</b>	Realizza risposte poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato.	Esegue in modo scorretto gli esercizi di allenamento e non si applica per migliorare le sue prestazioni.	Conosce solo alcuni contenuti affrontati e li rielabora in modo disordinato e incompleto.	Partecipa all'attività in modo incostante, assumendo un ruolo marginale nel gruppo e non rispetta le regole.

**LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI – GEOGRAFIA**

<i>voto</i>	<b>CONCETTI GEOGRAFICI E CONOSCENZE</b>	<b>RAGIONAMENTO SPAZIALE</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<b>METODI, TECNICHE, STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA</b>
<b>10</b>	Conosce, comprende e utilizza i concetti-cardine della disciplina (regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico) in modo critico e rigoroso.	Individua nel territorio i collegamenti spaziali e ambientali in modo autonomo, e razionale, cogliendo l'interdipendenza di fatti e fenomeni	Legge, interpreta e comunica in relazione al sistema territoriale in maniera articolata ed efficace, utilizzando il linguaggio specifico della geografia in modo ampio, organico e approfondito.	Utilizza strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico in modo preciso.
<b>9</b>	Conosce, comprende e utilizza i concetti-cardine della disciplina (regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico) in modo preciso e coerente.	Individua nel territorio i collegamenti spaziali e ambientali con precisione ed efficacia, cogliendo l'interdipendenza di fatti e fenomeni in modo esauriente.	. Legge, interpreta e comunica in relazione al sistema territoriale in modo esauriente, attraverso il linguaggio specifico della geograficità (carte, grafici, dati statistici)	Utilizza strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico in modo esauriente.
<b>8</b>	Conosce, comprende e utilizza i concetti-cardine della disciplina (regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico) in modo chiaro e completo.	Individua autonomamente nel territorio i collegamenti spaziali e ambientali, cogliendo l'interdipendenza di fatti e fenomeni in modo corretto.	Legge, interpreta e comunica in modo chiaro in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geograficità (carte, grafici, dati statistici)	Utilizza strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico in modo corretto.
<b>7</b>	Conosce, comprende e utilizza i concetti-cardine della disciplina (regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico) in modo appropriato e corretto.	Individua correttamente nel territorio i collegamenti spaziali e ambientali, cogliendo precisamente l'interdipendenza di fatti e fenomeni.	Legge, interpreta e comunica in relazione al sistema territoriale in maniera corretta, attraverso il linguaggio specifico della geograficità (carte, grafici, dati statistici)	Utilizza strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico in modo abbastanza corretto.
<b>6</b>	Conosce, comprende e utilizza i concetti-cardine della disciplina (regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico) in modo adeguato ma talvolta impreciso.	Individua nel territorio semplici collegamenti spaziali e ambientali, cogliendo adeguatamente l'interdipendenza di alcuni fatti e fenomeni.	Legge, interpreta e comunica in relazione al sistema territoriale in modo essenziale, attraverso il linguaggio specifico della geograficità (carte, grafici, dati statistici)	Utilizza in modo semplice strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico.
<b>5</b>	Conosce, comprende e utilizza i concetti-cardine della disciplina (regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico) in modo superficiale e improprio.	Individua nel territorio i collegamenti spaziali e ambientali in modo poco preciso, cogliendo con incertezza l'interdipendenza di fatti e fenomeni.	Legge, interpreta e comunica in relazione al sistema territoriale in modo superficiale e incompleto, attraverso il linguaggio specifico della geograficità (carte, grafici, dati statistici)	Utilizza strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico in modo approssimato.
<b>4</b>	Conosce, comprende e utilizza i concetti-cardine della disciplina (regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico) in modo confuso e improprio.	Individua con difficoltà nel territorio i collegamenti spaziali e ambientali, senza cogliere l'interdipendenza di fatti e fenomeni.	Legge, interpreta e comunica in relazione al sistema territoriale, in modo lacunoso e confuso attraverso il linguaggio specifico della geograficità (carte, grafici, dati statistici)	Utilizza strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico in modo incerto e inadeguato.

## LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI – MATEMATICA

<b>Livello</b>	<b>Conoscenza dei principi e delle teorie</b>	<b>Calcolo e uso dei procedimenti risolutivi</b>	<b>Risoluzione di situazioni problematiche</b>	<b>Uso del linguaggio specifico</b>
<b>10</b>	Conosce perfettamente i principi e le teorie che riguardano gli insiemi numerici e le figure geometriche.	E' sicuro e rapido nell'eseguire calcoli complessi e nel risolvere espressioni.	Risolve speditamente, senza esitazioni ,situazioni problematiche complesse applicando opportunamente i principi e i teoremi matematici.	Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto anche per generalizzare teorie, formule e proprietà.
<b>9</b>	Conosce bene i principi e le teorie che riguardano gli insiemi numerici e le figure geometriche .	E' sicuro nell'eseguire calcoli complessi e nel risolvere espressioni	Risolve speditamente situazioni problematiche complesse applicando opportunamente i principi e i teoremi matematici	Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto anche per generalizzare teorie, formule e proprietà
<b>8</b>	Conosce in modo soddisfacente i principi e le teorie che riguardano gli insiemi numerici e le figure geometriche.	E' autonomo nell'eseguire calcoli complessi e nel risolvere espressioni.	Risolve in modo autonomo, situazioni problematiche complesse applicando opportunamente i principi e i teoremi matematici	Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto.
<b>7</b>	Conosce i principi e le teorie che riguardano gli insiemi numerici e le figure geometriche.	E' piuttosto autonomo nell'eseguire calcoli non molto complessi e nel risolvere espressioni.	Risolve situazioni problematiche non molto complesse applicando opportunamente i principi e i teoremi matematici	Utilizza il linguaggio specifico per lo più in modo corretto.
<b>6</b>	Conosce superficialmente i principi e le teorie che riguardano gli insiemi numerici e le figure geometriche.	E' incerto nell'eseguire calcoli e nel risolvere espressioni anche semplici.	Risolve situazioni problematiche semplici applicando non sempre opportunamente i principi e i teoremi matematici	Utilizza il linguaggio specifico in modo impreciso
<b>5</b>	Conosce in modo impreciso i principi e le teorie che riguardano gli insiemi numerici e le figure geometriche.	E' insicuro nell'eseguire calcoli e nel risolvere espressioni anche semplici. Commette diversi errori di calcolo e di procedimento.	Risolve con molte esitazioni situazioni problematiche anche semplici .	Utilizza il linguaggio specifico in modo impreciso e non sempre corretto.
<b>4</b>	Conosce in modo molto impreciso i principi e le teorie che riguardano gli insiemi numerici e le figure geometriche.	E' insicuro nell'eseguire calcoli e nel risolvere espressioni molto semplici. Commette diversi errori di calcolo e di procedimento. Ha bisogno di guida costante	Risolve con molte esitazioni situazioni problematiche semplici	Utilizza il linguaggio specifico in modo non corretto .

**LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI – SCIENZE**

<b>Livello</b>	<b>Conoscenza dei principi e delle teorie</b>	<b>Abilità operative di base: Osservare, Descrivere, Misurare</b>	<b>Interpretazione del fenomeno e applicazione di procedimenti fisici</b>	<b>Uso del linguaggio specifico</b>
<b>10</b>	<b>Conosce perfettamente</b> i principi e le teorie che riguardano la materia, gli organismi viventi, l'ambiente	E' <b>sicuro e rapido</b> nell' Osservare, descrivere, misurare .	Interpreta e risolve <b>speditamente, senza esitazioni</b> ,situazioni problematiche complesse individuando relazioni causa -effetto	Utilizza il linguaggio specifico <b>in modo corretto</b> anche per generalizzare teorie, formule e proprietà
<b>9</b>	<b>Conosce bene</b> i principi e le teorie che riguardano la materia, gli organismi viventi , l'ambiente	E' <b>sicuro</b> nell' Osservare, descrivere, misurare	Interpreta e risolve <b>speditamente</b> situazioni problematiche complesse individuando relazioni causa -effetto	Utilizza il linguaggio specifico <b>in modo corretto</b> anche per generalizzare teorie, formule e proprietà
<b>8</b>	<b>Conosce in modo soddisfacente</b> i principi e le teorie che riguardano la materia, gli organismi viventi , l'ambiente	E' <b>autonomo</b> nell' Osservare, descrivere, misurare i	Interpreta e risolve in modo <b>autonomo</b> ,situazioni problematiche complesse individuando relazioni causa -effetto	Utilizza il linguaggio specifico <b>in modo corretto</b>
<b>7</b>	<b>Conosce</b> i principi e le teorie che riguardano la materia, gli organismi viventi , l'ambiente	E' <b>piuttosto autonomo</b> Osservare, descrivere, misurare	Interpreta e risolve situazioni problematiche <b>non molto complesse</b> individuando relazioni causa -effetto	Utilizza il linguaggio specifico <b>per lo più in modo corretto</b>
<b>6</b>	<b>Conosce superficialmente</b> i principi e le teorie che riguardano la materia, gli organismi viventi, l'ambiente.	E' <b>incerto</b> nell' Osservare, descrivere, misurare	Interpreta e risolve situazioni problematiche <b>semplici</b> individuando relazioni causa -effetto <b>non sempre opportunamente</b>	Utilizza il linguaggio specifico <b>in modo impreciso</b>
<b>5</b>	<b>Conosce in modo impreciso</b> i principi e le teorie che riguardano la materia, gli organismi viventi, l'ambiente	E' <b>insicuro</b> nell' Osservare, descrivere, misurare Commette diversi errori di procedimento	Interpreta e risolve <b>con molte esitazioni</b> ,situazioni problematiche individuando semplici relazioni causa -effetto.	Utilizza il linguaggio specifico <b>in modo impreciso e non sempre corretto</b>
<b>4</b>	<b>Conosce in modo molto impreciso</b> i principi e le teorie che riguardano la materia, gli organismi viventi, l'ambiente	E' <b>insicuro</b> nell' Osservare, descrivere, misurare . Commette diversi errori di procedimento. Ha bisogno di guida costante	Interpreta e risolve <b>con molte esitazioni</b> semplici situazioni problematiche individuando con difficoltà relazioni causa -effetto	Utilizza il linguaggio specifico <b>in modo non corretto</b>

<b>LIVELLI DI COMPETENZA E RELATIVI INDICATORI IN VOTI – TECNOLOGIA ED INFORMATICA</b>				
<b>Livello</b>	<b>Conoscenze ed abilità acquisite</b>	<b>Impegno e partecipazione</b>	<b>Uso della terminologia appropriata</b>	<b>Progressi rispetto alla situazione iniziale</b>
<b>10</b>	Ha acquisito un <b>ottimo</b> livello di conoscenze ed abilità	Manifesta impegno <b>puntuale</b> e partecipazione <b>entusiastica</b> al lavoro scolastico	Utilizza <b>in maniera decisamente corretta</b> i termini propri della disciplina	Ha compiuto <b>rilevanti</b> progressi rispetto alla situazione iniziale
<b>9</b>	Ha acquisito un <b>più che soddisfacente</b> livello di conoscenze ed abilità	Manifesta impegno <b>funzionale</b> e partecipazione <b>attiva</b> al lavoro scolastico	Utilizza <b>in maniera molto corretta</b> i termini propri della disciplina	Ha compiuto <b>significativi</b> progressi rispetto alla situazione iniziale
<b>8</b>	Ha acquisito un <b>soddisfacente</b> livello di conoscenze ed abilità	Manifesta impegno <b>continuo</b> e partecipazione <b>attiva</b> al lavoro scolastico	Utilizza <b>in maniera corretta</b> i termini propri della disciplina	Ha compiuto <b>notevoli</b> progressi rispetto alla situazione iniziale
<b>7</b>	Ha acquisito un <b>buon</b> livello di conoscenze ed abilità	Manifesta impegno <b>adeguato</b> e partecipazione <b>regolare</b> al lavoro scolastico	Utilizza <b>in maniera abbastanza corretta</b> i termini propri della disciplina	Ha compiuto <b>più che adeguati</b> progressi rispetto alla situazione iniziale
<b>6</b>	Ha acquisito un <b>sufficiente</b> livello di conoscenze ed abilità	Manifesta impegno <b>sufficiente</b> e partecipazione <b>discontinua</b> al lavoro scolastico	Utilizza <b>in modo accettabile</b> i termini propri della disciplina	Ha compiuto <b>adeguati</b> progressi rispetto alla situazione iniziale
<b>5</b>	Ha acquisito un <b>mediocre</b> livello di conoscenze ed abilità	Manifesta impegno <b>approssimativo</b> e partecipazione <b>saltuaria</b> al lavoro scolastico	Utilizza <b>in modo impreciso e non sempre corretto</b> i termini propri della disciplina	Ha compiuto <b>parziali</b> progressi rispetto alla situazione iniziale
<b>4</b>	Ha acquisito un <b>inadeguato</b> livello di conoscenze ed abilità	Manifesta <b>disinteresse</b> per il lavoro e la vita scolastica	Utilizza <b>in modo non corretto</b> i termini propri della disciplina	Ha compiuto <b>irrilevanti</b> progressi rispetto alla situazione iniziale

## MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

**D.L. 62/2017** Art. 1, comma 3 La valutazione del comportamento è espressa per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza.

Art. 2, comma 4: Le attività svolte nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" sono oggetto di valutazione

Nella scuola secondaria di primo grado il giudizio fa riferimento, oltre allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza, anche allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità approvato dalla scuola.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE		COLLABORARE E PARTECIPARE			
			CONVIVENZA CIVILE	RISPETTO DELLE REGOLE	PARTECIPAZIONE	RESPONSABILITÀ	RELAZIONALITÀ	FREQUENZA
<b>ESEMPLARE</b>	<b>OTTIMO</b>	<b>OTTIMO</b>	Comportamento pienamente rispettoso delle persone, ordine e cura della propria postazione e degli ambienti e del materiale.	Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.	Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche.	Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici; attenzione e puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici.	Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari.	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di potenziamento, svolte anche al di fuori dell'Istituto
<b>CORRETTO E RESPONSABILE</b>	<b>OTTIMO/ DISTINTO</b>	<b>DISTINTO</b>	Comportamento rispettoso delle persone e ordine e cura della propria postazione e in generale degli ambienti e materiali della Scuola	Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.	Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche.	Assunzione dei propri doveri scolastici; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici	Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari.	Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di potenziamento, svolte anche al di fuori dell'Istituto
<b>CORRETTO</b>	<b>DISTINTO/ BUONO</b>	<b>BUONO</b>	Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei	Rispetto della maggior parte delle regole convenute e del	Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche.	Generale assunzione dei propri doveri scolastici; assolvimento di quelli	Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e pari.	Frequenza regolare alle lezioni e alle attività integrative, di potenziamento, svolte anche al di

			materiali della Scuola.	Regolamento d'Istituto.		extrascolastici seppure non sempre in modo puntuale.		fuori dell'Istituto
NON SEMPRE CORRETTO	SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola.	Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note scritte.	Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche.	Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici.	Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti di adulti e pari.	Frequenza alterna alle lezioni e partecipazione parziale alle attività scolastiche
			Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (occasionale trascuratezza / danneggiamento)	Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari.	Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.	Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici	Atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e pari	Frequenza discontinua alle lezioni e alle attività didattiche.
////////	NON SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE	Comportamento NON rispettoso delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della Scuola	Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari	Mancata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.	Mancata assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici (mancato svolgimento delle consegne nella maggior parte delle discipline).	Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari.	Frequenza irregolare delle lezioni senza adeguata giustificazione e reiterata negligenza relativa agli impegni di studio